

集部

集部四十五

總集類存目三

浙元三會錄無卷數浙江巡撫採進本

明楊守阯編守阯有碧川文選已著錄是書乃以浙江解元同仕於朝者邀爲文會共六元文會始於成化六年范理商輅姚夔楊守陳盧楷及守阯也至成化十五年復爲七元會則胡謐沈繼先楊文卿黃珣謝遷及守陳守阯也成化二十二年再

爲後七元會則李旻王華胡謐沈繼先謝遷及守陳守阯也守阯兄弟後先三會皆與焉故守阯錄贈答倡和詩文彙爲此編

二戴小簡二卷 浙江范懋柱家天一閣藏本

不著編輯者名氏所載一曰贅言錄明戴豪撰一曰筠溪集戴顒撰豪字師文台州太平人成化戊戌進士官至廣東布政司叅政顒字師觀豪之弟正德辛未進士官至兵科給事中萬姓統譜載豪所著有贅言錄若干卷太平志載顒有倦歌集又

有鶴溪雜稿此本以兩人書簡各一卷合爲一編並摘錄於全集之中故仍以原集標目非其完本也

宸章集錄一卷 左都御史張若溎家藏本

明費宏編宏有文集已著錄此書乃嘉靖五年六月十三日世宗御平臺召宏及大學士楊一清石珤賀詠入見各賜御製詩宏得七言古詩一章一清珤詠各得五言古詩一章宏等疏謝並依原韻和進帝復賜以批答宏因集爲一帙梓而傳之明

史宏本傳稱帝常御平臺特賜御製七言詩一章命輯倡和詩集署其銜曰內閣掌叅機務輔導首臣其見尊禮前此未有張璁桂萼滋害宏寵萼言詩文小技不足勞聖心且使宏得憑寵靈𣣋壓朝士帝置不省云云然則此書乃承世宗之命所編也

振鷺集一卷衍聖公孔昭煥家藏本

明陳鎬編鎬有闕里志已著錄宏治十六年孔子六十二代孫襲封衍聖公孔聞韶入覲京師事畢

將還朝臣咸賦詩贈行館閣自大學士劉健以下三十五人爲一軸吳寛爲之序卿寺自馬文升以下三十六人爲一軸謝鐸爲之序間留爲李東陽塏故朝士出東陽之門者又別爲一軸凡二十一人靳貴爲之序鎬時爲山東提學副使乃合而梓之以聖系出自殷後故以振鷺爲名然衍聖公非三恪之列數典頗爲不切也

聯句私抄四卷兩江總督採進本

明毛紀編紀有密勿稿已著錄是集前有引一篇

稱昔在翰林與僚友及諸司善鳴者會晤遊賞多形之聯句得二卷後爲部佐與同年歎公相處因事感懷復得一卷其末卷則在內閣與諸老同作者總七言律二百二十五首排律二首五言古詩一首歸田後葺錄爲一帙並題姓名履貫於卷首自華亭顧清以下共三十有二人

古黄遺蹟集一卷兩淮鹽政採進本

明盧濬編濬天台人成化丁未進士宏治中官黄州府知府是編輯黄州古蹟題詠大旨以詩賦爲

主而以唐許遠祠祭文三篇錯雜諸詩之內又宣
聖遺像碑記亦附卷末頗無體例至王禹偁黃州
竹樓記在耳目之前轉遺不採亦莫喻其故也

文翰類選大成一百六十三卷（兩淮馬裕家藏本）

明李伯璵馮原同編伯璵上海人官淮王府長史
原慈谿人官淮王府紀善是書卽奉淮王之命作
也前有淮王序自稱西江頤仙按明史仁宗子淮
靖王瞻墺以永樂二十二年封宣德四年就藩饒
州瞻墺子康王祁銓以正統十一年嗣封此書作

於成化宏治間則所稱頤仙者卽祁銓也其書總錄前代及明人詩分體編次每體之中各以時代爲次採綴頗詳然愛博而無所持擇往往乖謬如以梁劉琨爲晉劉琨以班婕妤詩爲漢宫怨以阮籍咏懷爲咏歌以宋楊傑爲不知爵里皆疎舛之甚者至於李白詩中收入李赤詩又以吳隱之爲唐人與李義山同編尤爲顛舛

古括遺芳四卷　浙江巡撫採進本

舊本題南山鄭宣撰不著時代亦無序跋考書中

所錄止於明天順中則明人也其書哀輯處州之文凡三十三家分序文奏疏策論辨說四門採摭甚畧似乎鈔撮志乘爲之未博考於諸集其考證亦多舛陋如著漢儒者本林鉞見書錄解題而以青田志不載鉞有著述疑之至以鮑彪戰國策序誤疑爲劉向之文則更異矣

羣公小簡六卷 浙江范懋柱家天一閣藏本

不著編輯者名氏前有成化乙未徐傳序稱蘇文忠方秋崖趙清曠盧柳南孫仲益五先生之所著

而第六卷乃爲歐陽修作其第一卷題五先生手簡自第二卷以下又題曰六先生手簡後有成化二十年周信跋稱出醉翁帖一帙贈徐徐亦以此書報贈又稱捐俸命工仍舊本重刋則末一卷爲信所增入其改題六先生亦信所爲也葢明代朝覲述職之官例以一書一帕贈京中親故其書皆潦草刋板苟應故事謂之書帕本即此之類其標題顚舛固不足深詰矣

太白樓集十卷 浙江范懋柱家天一閣藏本

明蔡鍊編鍊字懋成餘姚人宏治庚戌進士官工部主事此編乃其管理山東河道時以濟寧州城東南有太白樓爲李白遺蹟因錄諸題詠碑刻之文合爲一集而二賢祠碑亦附入焉二賢祠者州人所建以祀白及賀知章者也

東甌詩集七卷補遺一卷續集八卷江蘇周厚堉家藏本

明趙諫編諫字士忠温州人初成化中樂清蔡璞嘗輯温州一郡之詩自王十朋以下爲七卷又補遺一卷諫以其去取爲未善乃因蔡本而增損之

温州知府趙淮序而刋之又爲續集八卷或補八或補詩以拾蔡本之遺諫自序之並刻於宏治庚戌其體例頗雜不出地志之積習如張子容本襄陽人爲樂成尉故其詩多永嘉所作子容及孟浩然集中諸詩班班可考續集乃以爲永嘉人然則謝靈運集不當全入此選歟

金華正學編十二卷 兩江總督採進本

明趙鶴編唐邦佐重輯鶴字叔鳴江都人宏治丙辰進士官至山東提學副使邦佐字維良蘭谿人

隆慶戊辰進士官至光州知州初嘉靖間鶴官金華知府以宋吕祖謙何基王柏元金履祥許謙皆金華名儒因錄五家之文涉於講學者數篇及其本傳行狀墓誌等各爲二卷萬歷庚寅邦佐復取鶴原書爲之刪訂而益以明章懋以祖謙朱子之友基等皆傳朱子之派故命曰正學

金華文統十三卷副都御史黃登賢家藏本

明趙鶴編是書於正學編外兼錄金華耆舊之文宋宗澤梅執禮潘良貴鄭剛中賈廷佐范浚陳亮

呂祖儉徐僑何恪時少章喬行簡等十二人元柳貫張樞吳師道黃溍吳萊等六人明宋濂王禕蘇伯衡胡翰戴良吳沉王紳章懋等八人而宋濂所錄獨多葢視諸人較呂祖謙等爲稍亞故所錄亦稍寛然前列呂祖謙修文鑑法朱子取文字法及王柏吳師道論文之語則大旨仍以講學爲宗故劉孝綽駱賓王舒元輿之文皆所不取然唐仲友亦不登一字則門戸之見殊未能化矣

求蘇吳氏原泉詩集八卷内府藏本

明吳宗周編宗周字子旦號石岡宣城人宏治丙辰進士官至臨江府知府是編輯其先世以來之詩始宋迄明據宗周自序稱以先人之作爲內集外人所贈爲外集附以拙作此本自五卷至七卷皆宗周詩宗周詩後益以按察司副使大本貢士棻府庠士木又有宗周拾遺而無所謂外集者蓋其後人所損益已非復宗周之舊矣

唐文鑑二十一卷 安徽巡撫採進本

明賀泰編泰字志同吳縣人宏治己未進士官至

監察御史巡按福建是編雜採唐文所見殊爲隘陋前有林瀚序稱兩漢有文鑑宋亦有文鑑惟唐一代闕焉如曰一朝必當有一文鑑文何以必當名鑑也如曰唐文無總集是併姚鉉書未見矣葢明代書帕之本其紕繆往往如此

洞庭君山集三卷兩淮馬裕家藏本

明胥文相編文相巴陵人宏治乙丑進士官至柳州府知府是編纂輯屈原而後歷代題詠湖山及岳陽樓者共爲一編自載所作二詩淺陋殊甚葢

特好事者流也

廣文選六十卷副都御史黃登賢家藏本

舊本題明劉節編節有春秋列傳已著錄是書以補文選之遺前有王廷相呂柟二序皆稱八十二卷而此本實六十卷卷末有晉江陳蕙跋稱節舊本所錄凡千七百九十六篇其中訛字逸簡雜出又文義之甚悖而俚者間在焉迺以視艇之暇與楊郡守王子松教授林壁訓導曾辰李世用共校讐增損之刻置淮揚書院刪去二百七十四篇增

入三十篇云云則此本爲蕙等重編非節之舊矣蕭統妙解文理擷歷代之菁華以成一集雖以杜甫文章凌跞百代猶有熟精文選理之句其推重詎出漫然此可知當時去取别裁具有深意徐陵與統同時所撰玉臺新咏頗採文選所遺劉克莊已有皆統棄餘之誚則操筆繼作何可易言節不度德量力乃有是集蕙等又謬種流傳如塗塗附田耕衙留青日札嘗摘其張協諸人詩與文選複收及阮嗣宗碑諸篇誤改姓名之類不一而足今

更校之如其凡例以焦仲卿妻詩爲俚俗斥而不錄又亢倉子本唐王士元所撰實非古書而題曰周亢倉楚特稱其君道政道等四篇爲高古所見已爲甚淺其編次亦仿文選分類而顛舛百出如文選陸機文賦無類可歸故別立論文一門此書乃以荀卿禮智二賦及揚雄太元賦當之其爲學步寧止壽陵餘子耶曹植蟬賦傅咸螢賦入之鳥獸而傅亮金燈草賦不入草木謝朓遊後園賦不入遊覽陸雲南征賦不入紀行陶潛桃花源詩入

咏史史記禮書班固律歷志入雜文皆不可理解
又胡姬年十五一篇本梁劉琨作郭茂倩樂府詩
集可考而沿文翰類選之誤以爲晉劉琨莊忌本
漢人而誤以爲梁人栢梁詩本聯句而注曰六首
徐樂上書本無標題而名曰論土崩瓦解書左傳
吕相絶秦本爲口語而名曰絶秦書史記自序中
下大夫壺遂云云本文中之一段而删除前後名
曰答壺問隔數卷後又出太史公自序一篇文心
雕龍序志篇本其第五十篇而改名曰文心雕龍

序至於諸葛亮黃陵廟記之類以贋文竄入更無論矣

文苑春秋四卷 山東巡撫採進本

明崔銑編銑有讀易餘言已著錄是集所錄起漢高帝入關告諭迄明太祖諭中原檄凡一百篇各仿毛詩小序之體篇首綴以數言而别無詮釋大旨謂非關世教人心者不錄故名曰春秋亦文章正宗之屋下屋也

二陸集三卷 兩江總督採進本

長白山人集二卷明陸之箕撰南門續集一卷其弟之裘撰之箕字肖孫一字汝贍別號復泉太倉人宏治中貢生之裘字象孫官景寧縣教諭其合二集而刻之則太倉知州莆田蕭奇勳也

殘本成仁遺稿五卷安徽巡撫採進本

明舒芬編芬有周易箋已著錄是書前有正德丙辰芬自序云行篋中有文山指南集二冊集杜句一冊長嘯集一冊又有疊山詩文集二冊因訂其訛脫並取宋史本傳與祠記銘狀祭文挽詞之類

各附於後總題曰成仁遺稿付書林余氏刻之今是編五卷一二卷爲指南集三卷爲集杜詩四卷爲長嘯集五卷爲天祥附錄而枋得詩文附錄皆無之目錄又標作成仁遺稿前盖坊賈刻印時妄加分析以此爲前集而以枋得詩文爲後集耳

案此編雖僅存文天祥之著作然芬之原本實兼文謝二家特藏弆者佚其半耳故仍列之總集類中

蓉溪書屋集四卷續集五卷　浙江巡撫採進本

正集明方豪編續集高第編豪有斷碑集已著錄第縣州人正德甲戌進士初縣州左都御史金爵居州城東三里所居有水迤邐而南入於涪江水上多植芙蓉因以名溪擅林壑之勝爵以按察使罷歸時嘗構屋數楹徜徉其間名之曰蓉溪書屋後復起掌憲思之不置於是禮部尚書劉春喬宇等皆有賦詠以紀其勝士大夫聞而和者甚多正德十四年因屬豪裒集成書凡作者七十八人至嘉靖二年繼和者益衆復屬第編爲續集凡作

者七十一人爵字舜舉成化己丑進士官至刑部尚書其父艮貫以進士累官左叅政子阜以進士爲翰林皡亦以進士爲主事三世通顯交遊甚盛故一時題贈至盈八九卷云

金石古文十四卷（兩淮鹽政採進本）

明楊慎撰慎有檀弓叢訓已著錄是編所采皆金石之文上起古初下迄於漢然眞偽錯雜殊多疎漏如暘虛石室倉頡文岣嶁禹碑廬山禹刻比于銅盤銘皆顯然偽撰人所共知而列以冠首豈足

傳信石鼓文韓愈已云缺畫鄭薛諸家所識無不訛缺慎乃臆爲補足詭稱得之李東陽不知東陽懷麓堂集固明云未見完本也又如沙邱石槨銘文見左傳秦刻嶧山諸石史記具載非至慎之時尚有金石可據一概泛登不挂一漏萬乎至孔彪曾峻等碑但記姓名無關文字漢碑如此之類恐亦不勝其載也

古雋八卷　浙江巡撫採進本

明楊慎編雜採周秦漢諸子之文惟末數篇爲孔

融阮瑀應瑒諸人雜文每篇各立標目不甚分類亦不甚敘時代葢隨手鈔記之本後人取而刻之耳前有王象乾楊太史別集序稱慎遺書自詩文以外約七十餘種懼有湮沒檄取其家得餘冬序錄古今諺諺詞品謝華啓秀韻寶古雋各種合爲一集付之梓云云則此其所刻之一種而冠以七種之序也

風雅逸篇十卷 浙江吳玉墀家藏本

明楊慎編是編採錄古來有韻之文上起古初下

迄戰國末又附載有篇目而無其辭者自葛天氏八闋訖於師延流徵滌角馮惟訥風雅廣逸即據此書爲藍本而紕漏之處亦即沿此書之訛末一卷所載逸詩諸名尤多牽合既有詩紀此無庸複錄矣

翰苑瓊琚八卷 內府藏本

舊本題明楊慎編其書餖飣補綴類鄉塾兎園册子中間割裂尙書尤爲庸妄疑非慎之所爲

三蘇文範十八卷 內府藏本

舊本題明楊慎編然所取皆近於科舉之文亦不類慎之所爲殆與翰苑瓊琚均出依託也

李太白詩選五卷杜少陵詩選六卷 內府藏本

不著編輯者名氏李白詩選之首有楊慎序辨白里貫出處甚詳末云吾友禺山張子愈光嘗謂余曰李杜齊名杜公全集外節鈔選本凡數十家而李何獨無之乃取公集中膾炙人口者一百六十餘首刻之明詩亭屬慎題詞其端愈光爲永昌舉人張含之字則是編含所選也然烏程閔氏所刊

朱墨板其卷端評語引及鍾惺梅鼎祚皆明末人舍及慎在嘉靖中何自見之則已非舍之原本矣杜甫詩凡二百四十餘首前後無序跋多載劉辰翁評及慎評其去取殊無別裁葢閔氏以意鈔錄取配李詩並行耳明末刊板眞僞錯雜皆類此不足異也

婺賢文軌四卷拾遺一卷　江蘇巡撫採進本

明戚雄編雄字世英金華人正德辛未進士官至監察御史是編以金華文統去取未當乃取其郡

先輩潘良貴范浚呂祖謙陳亮唐仲友夏明誠何恪時少章何基王柏柳貫金履祥許謙吳師道胡助黃溍吳萊宋濂王禕胡翰戴良焉宿陳樵二十三人之文薈而錄之大旨謂宗澤梅詢皆以忠義功業顯不必取其尋常酬應之作又謂唐仲友雖與朱子爲難而善不可沒持論皆頗切當然所載文章惟呂祖謙佚老堂記爲本集所無其他亦不出習見之作也

南華合璧集五卷內府藏本

明黃魯曾編魯曾字得之吳縣人正德丙子舉人五岳山人省曾之弟也是編選王寵之詩而附以己作合爲一集寵所著雅宜集深爲顧璘等所推朱彝尊靜志居詩話則謂寵亦中材譽過其實魯曾詩更不逮寵殆欲借寵以行故有是刻自序謂執是編請正於友生適諷蒙莊之詞遂命曰南華合璧集其立名尤無所取義矣

六藝流別二十卷 兩淮馬裕家藏本

明黃佐撰佐有樂典已著錄是書大旨以六藝之

源皆出於經因採摭漢魏以下詩文悉以六經統之凡詩之流五其別二十有一書之流八其別四十有九禮之流二其別十有六樂之流三其別十有二易之流十二而無所謂別分類編敘去取甚嚴其自序言欲補摯虞文章流別而作然文本於經之論千古不易特爲明理致用而言至劉勰作文心雕龍始以各體分配諸經指爲源流所自其說已涉於臆創佐更推而衍之剖析名目殊無所據固難免於附會牽合也

南滁會景編十二卷內府藏本

明趙廷瑞編林烴又增以十景圖自宋至明篇什畧備廷瑞開州人正德辛巳進士官至兵部尚書烴有覆瓿草已著錄其作是書時皆爲南太僕寺卿明南太僕寺署建於滁州故也

九代樂章二十三卷浙江鄭大節家藏本

明劉濂撰濂著有易象解已著錄是書取自漢迄唐九代之詩分門編次大畧以詩樂之義後人不能辨故所選以音聲爲主分風雅頌爲三每代又

別里巷儒林爲兩類自謂三百篇後不可無此選其言極爲妄誕夫古樂府之存於今者後人亦第能習其句讀而不可播之管絃濂乃指爲某代某音某代某調穿鑿配合已屬強爲解事至如東方誠子仲長述志之類本非入樂之詩而亦爲之辨別宮商尤不知其何據又每代下各爲總論一篇而北齊伶人曹孫達等封王及無愁伴侶曲諸事乃以屬之陳後主殊爲不考特故爲高論而已

石洞遺芳二卷 浙江吳玉墀家藏本

明郭鈇編鈇金華人始末未詳石洞山在東陽邑治之南宋淳熙中邑人郭欽止築書院於洞旁延師以訓子弟一時名儒如呂祖謙魏了翁葉適輩皆主講其中其山水名勝陸游陳傅良等亦多題咏鈇爲欽止之裔孫正德中取當時諸人碑刻題咏及誌銘狀序哀輓諸作彙成此編欽止字德誼其學出於張九成而朱子爲作墓銘稱其子弟服師儒之訓鄉閭識遜弟之方霍然其變豪傑之窟煥乎其闕禮義之場不以淵源之異爲嫌則亦有

深取其人者集中詩文凡爲郭氏作者皆在不盡
闕乎欽止然郭氏以儒顯則欽止其宗也

滕王閣集十卷內府藏本

明董遵編遵始末未詳是編成於正德中輯滕王
閣由唐至明之詩文是閣自王勃韓愈以後爲世
所豔稱故題詠特多蕪雜亦甚

宏正詩抄十卷江蘇周厚堉家藏本

不著編輯者名氏惟卷首曹忭序謂二山楊君工
於詩所選宏治正德間詩抄正如淘沙見金非具

大金剛目力者不能云云不知楊一山者何名所錄凡李夢陽何景明康海薛蕙徐禎卿鄭繼之王廷相邊貢孫一元殷雲霄十八之詩前無目錄亦不知其完否考黃虞稷千頃堂書目有明十二家詩類抄十二卷又有盛明十二家詩選無卷數皆宏正間詩然所列十二家之名均與此互有出入非一書也

吳興絕倡集四卷續集二卷　浙江巡撫採進本

明邱吉編吉字大祐湖州人是編成於正德末皆

錄其鄉元明兩代之詩亦間及流寓其人非吳興
而詩爲吳興作者亦附著焉所錄多涉俗豔不盡
諸家之長且以絶倡爲名而吉所自作亦復載入
亦未免嫌於自炫又閻若璩潛邱劄記載吉是編
選其父詩而直書其父之名深以爲譏吉蓋未見
中州集中有元好問之舊例耳
皇華集二卷續集一卷安徽巡撫採進本
明翰林院修撰唐皐兵科給事中史道於正德十
六年以頒世宗卽位詔奉使朝鮮與其藩臣日有

唱和國王李懌特命書局編爲此集皇華集卷首有嘉靖元年議政府左議政南袞序載二使初至國境及歸朝與議政府右議政李荇等唱和之作皇華續集卷首有嘉靖元年李荇序專載唐皐留別國王二律及議政府領議政金詮以下和韻之作考皐等奉使不見於明史本紀及朝鮮列傳惟世宗實錄載其事於八月乙巳此書南袞序謂以十二月乙酉抵王京則距奉命幾五月也又南袞皇華集序謂初入境至出疆僅浹三旬紀行之作

登高之賦凡若干篇今考集中初入境之作有唐皐登迎薰樓詩標云長至後十日考實錄是年十一月十四日長至則是作在二十四其出疆之作有唐皐至頞山寄懷藩京諸君子詩標云臘月辛丑考實錄是年十二月己卯朔則辛丑乃是月二十三日與序所云唱和將浹三旬適相符合云

皇華集十三卷內府藏本

明朝鮮國所刊使臣唱酬之作所錄惟天順元年二年三年四年八年成化十二年宏治元年五年

正德十六年嘉靖十六年之詩考明代遣使往朝鮮者不僅此十年似有闕佚然世所傳本並同或使臣不盡能詩其成集者止此耶

輔臣賛和詩集一卷 左都御史張若溎家藏本

案此集乃嘉靖六年除夕世宗作五言律詩一首以示閣臣於是大學士楊一清謝遷張璁翟鑾等並和韻錄進帝彙書成帙御製序冠其端且命一清為之後序世宗序題七年正月四日一清後序則正月六日所上也

翊學詩一卷 左都御史張若淮家藏本

案此集乃嘉靖七年五月經筵官進講大學衍義世宗因製五言古詩一章并序以賜閣臣大學士楊一清賈詠翟鑾等奉表謝並和以進既而謝遷張璁相繼入閣亦令和進命集爲一冊以翊學爲名明史藝文志著錄作一卷與此本同

詩學正宗十六卷 內府藏本

明浦南金編南金有修詞指南已著錄是集選歷代之詩起唐虞古辭至唐人近體自四言至七言

絕句分體有九每體中又分正始正音正變附錄四門其分繫殊多未當如孔子去魯等歌雖不免或有依託然如以爲僞則當刪汰如以爲眞則固聖人之作也降而列之正變於義未協至既分古樂府一體而安世房中歌則列之四言古詩長歌行怨歌行苦寒行箜篌引之類則列之五言古詩體例亦殊叢脞又三謝之作雖多偶句究與唐律不同而竟入之排律中尤踵楊愼律祖之說而失之者矣

明文範六十六卷 通行本

明張時徹編時徹有善行錄已著錄是集成於隆慶己巳錄明洪武至嘉靖之文凡四百四十二家初名文苑病其太繁乃復加芟削以成此本自序稱銓綜者積䙡其始也十而取六七焉其繼也十而取四五焉又其繼也十而取二三焉迄今存者裁十之一二焉故自序又曰苑者無所不蓄範者如以範範金也然於正嘉之文尚病其少所別裁

四明風雅四卷 浙江范懋柱家天一閣藏本

明朱宏之編戴鯨增刪張時徹又增刪之宏之仕履未詳鯨字時霖號南蒼鄞縣人嘉靖癸未進士官至福建布政司參議所錄明代寧波之詩自洪武迄嘉靖凡六十五人

樂府原十五卷內府藏本

明徐獻忠撰獻忠有吳興掌故集已著錄是書取漢魏六朝樂府古題各為考證並錄原文而釋其義然所見殊淺而又索解太鑿如杜氏通典謂房中樂為楚聲獻忠則謂屈宋騷辭每言著一兮字

乃楚人怨歎之本聲而以安世房中歌爲非其倫亦未免拘泥鮮通矣

金石文七卷 兩淮鹽政採進本

明徐獻忠撰是編輯錄三代以來金石之文商一卷周一卷秦一卷漢五卷然未能博徵金石皆採掇於博古圖考古圖集古錄金石錄鍾鼎欵識隸釋隸續諸書音訓不免異同傳寫亦多舛誤間有附論亦皆以意推求別無考証至第四卷內所載之轆銘非金非石而一概編列尤爲龎雜之甚矣

六朝聲偶七卷 浙江范懋柱家天一閣藏本

明徐獻忠編是書因楊愼五言律祖而廣之取南北朝人五言詩以明唐律所自出然以齊梁陳北齊周隋謂之六朝未免自我作古况永明體載在齊書王融傳聲病宫商載在梁書沈約傳而李商隱温庭筠諸集所謂齊梁體者亦皆具有明文此本不待考而知者愼書已爲多事獻忠何必又衍爲此書如曰以爲詩法則詩又不以齊梁爲極則也

五十家唐詩無卷數內府藏本

不著編輯者名氏自唐太宗元宗至儲光羲凡五十家各家之詩但分古近體亦有載賦數首者間存原序似皆從舊本錄入攷明徐獻忠有百家唐詩一百卷是編前無序目或卽獻忠之本而佚其半歟

麻姑集十二卷兩淮馬裕家藏本

明陳克昌編克昌仁和人嘉靖丙戌進士官至建昌府同知麻姑山爲建昌所屬唐顏眞卿仙壇記

後題詠滋多克昌因彙成此集所錄多明人之作故卷帙若是之多焉

武夷遊詠一卷　浙江巡撫採進本

明田汝成蔡汝楠同撰汝成有炎徼紀聞汝楠有說經劄記皆已著錄嘉靖二十年四月汝楠以刑部員外郎告歸省父於延平適汝成爲福建提學副使校士崇安二人因偕遊九曲各成五言古詩十首編爲一帙

驪珠隨錄五卷　浙江汪啓淑家藏本

明楊儀編儀有螭頭密語已著錄是書雜錄諸文自序謂皆取不盛傳於世者然如陰符經握奇經之類實非秘笈比干墓銘之類本屬依託瘞鶴銘自歐陽修集古錄以下均未見完篇而此所載爲全文是亦未可盡信也

古虞文錄二卷文章表錄一卷 浙江范懋柱家天一閣藏本

明楊儀撰是書採古人著作之關於常熟者裒爲一帙凡文一卷自梁鴻至楊舫凡三十六篇詩一卷自支遁至王寵凡四十二首其文章表錄一卷

凡文六篇詩三篇皆爲常熟之先賢列女作者意取型俗故曰表錄末一首爲日𠕂民謠則元後至元甲辰張士誠繫白𠕂港時民間之怨詞附存以爲戒者也

浯溪詩文集二卷 兩淮馬裕家藏本

明黃焯編焯自號龍津子始末未詳是書成於嘉靖戊子輯元結以下至明代諸人題詠碑銘前列浯溪小志紀其山水之勝

訂補浯溪集二卷 浙江朱彝尊家曝書亭藏本

明陳斗編斗字民仰祁陽人官永寧縣主簿浯溪在祁陽縣南五里爲唐道州刺史元結故蹟結所撰中興頌顏眞卿書者卽磨厓刻溪上故後來題詠考證相續日繁是編成於嘉靖戊子皆輯前人詩文爲是溪而作者題曰訂補而不云補何人之書王士禎浯溪考序稱浯溪前後舊有兩集爲李仁剛蔡光祖撰見於輿地碑目皆無傳云云考王象之輿地碑目永州條下云浯溪前集李仁剛編後集侍其光祖編侍其複姓實非姓蔡士禎殊誤此集中有乾道乙酉謝褒續千文跋云邑大夫侍其公以其曾大父所續千文刻諸厓石當卽其人蓋侍

其良器之曾孫也然則斗所訂補者當即黃焯書耳所載詩文語溪考中多未收知二書皆士禎所未見矣

三賢集三卷 浙江范懋柱家天一閣藏本

明楊名編名字實卿遂寧人嘉靖己丑進士官翰林院編修三賢祠在夔州蓮花峯下以周子嘗判夔州王十朋嘗爲夔帥明初宋濂亦卒於夔故知府張儉爲立斯祠并屬名集其遺文爲一集然周子僅太極圖通書二篇世所共見毋煩甄錄至梅溪潛溪二集文極繁富而所採寥寥尤難免於掛

漏矣

秉忠定議集二卷 內府藏本

不著編輯者名氏嘉靖十年都御史宋滄巡撫四川平眞州劇盜周天星等時同官於蜀者作爲凱歌露布等篇彙成一書以紀其事其名秉忠定議集者葢取世宗所賜璽書有秉忠定議倏奏膚功語也

玉峯詩纂六卷 兩淮馬裕家藏本

明周復俊編復俊有東吳名賢記已著錄玉峯者

崑山之別名所纂諸詩自西晉迄於明代蓋邑乘之餘也

名家表選八卷 江西巡撫採進本

明陳塏編塏餘姚人嘉靖壬辰進士官至廣東提學副使是編印在廣東所選以訓士子者凡唐表一卷宋表七卷案胡松有唐宋元名表一書所錄頗爲醇雅此與松書體例相近而簡當則遠不及之矣

清泉精舍小志一卷 浙江巡撫採進本

明黎民表編民表有瑤石山人稿已著錄茲編乃其家居唱和之詩卷首自序稱友人結社於粵山之麓講德論義必以詩教爲首旦夕酬酢可諷詠者至千餘篇年祀浸遠散佚逾甚暇日拾篋中得古近體若干首裒而錄之云

平吳凱旋錄四卷浙江巡撫採進本

明朱澤編澤字東漁定海人初嘉靖乙未崇明海寇秦璠黃艮寅庠者爲亂官軍屢衂己丑以湯和之裔孫慶爲左軍都督充巡捕江淮總兵官督帥

邳揚二衛官兵合蘇松常鎮四郡民兵攻剿平之吳中士大夫各贈以詩文澤編次以成此集

郴州文志七卷　兩淮鹽政採進本

明王心編心自號後隅子龍江衛籍天長人嘉靖戊戌進士官郴州同知據此書原序蓋既輯郴志六卷又與郴諸生袁大邦等集古今之文爲郴而作者勒成此集以輔郴志其以命制紀載議論詠歌四類分編畧倣眞德秀文章正宗之例所載詠歌內以漢周憬功勲碑銘爲安康邦作亦不免沿

訛也

二温詩集四卷 浙江孫仰曾家藏本

太谷詩集二卷明温新撰中谷詩集二卷新弟秀撰新字伯明洛陽人嘉靖戊戌進士官戸部主事秀字仲實由舉人官至襄陽府同知秀遊李夢陽之門故詩多亢厲之音新詩刻意學杜而僅得浮聲蓋亦宗北地之學者也

盛明百家詩三百卷 浙江范懋柱家天一閣藏本

明俞憲編憲字汝成無錫人嘉靖戊戌進士官至

湖廣按察使世傳李攀龍送俞臬使赴湖廣詩有江漢日高天子氣樓臺秋敞大王風以爲似陳友諒僭位柱聯者即其人也是編所錄諸集每人各冠以小序畧如殷璠河岳英靈集例然其學沿七子之餘波未免好收摹仿古調塡綴膚詞之作又務以標榜聲氣爲宗不以鑒别篇章爲事故畧於明初而詳於同時至以其子淵沂之詩列爲二家殆有王福時之癖矣

越望亭詩集二卷　浙江巡撫採進本

明陳鶴編鶴有海樵山人集已著錄越望亭在紹
興府城卧龍山巔前對秦望初名望海後更此名
或曰為越地之望或曰可以望越未之詳也嘉靖
戊戌紹興守湯紹恩重創斯亭一時多為題咏同
知孫令推官周鳳岐因令鶴輯錄成編前繪山川
城郭圖詩則溯唐迄明雖名以詩集而賦亦綴焉
紹恩號篤齋安岳人嘉靖丙戌進士其治越有惠
政事蹟具明史循吏傳

名筆私抄六卷 浙江范懋柱家天一閣藏本

明曾佩編佩字元山臨川人嘉靖辛丑進士官至監察御史是編乃其按閩時搜羅各郡縣藝文自宋迄明凡關於風土者胥見採錄然編次無倫如所載羅江風物賦與烏石山賦自爲一類乃一編於朱子書廖德明仁壽條約之前一編於劉鈫新建道學淵源祠記之後李侗初見羅從彥書與楊時見程明道書亦自爲一類乃一編於龍頭巖記之前一編於新建四賢堂記之後葢佩爲是書第從各志乘中錯雜抄撮於體例未暇詳考耳

黎川文緒四卷 江西巡撫採進本

明王材編材字子難江西新城人嘉靖辛丑進士官至太常寺卿掌國子監祭酒事黎灘鎮自宋紹興中析置故稱黎川宋以來人文頗盛具見虞集所作新城學記今惟李覯盱江一集尚孤行無恙其餘多不顯於世材搜輯遺佚分爲文三卷詩一卷然終以李覯爲主他家特輔之而已

二妙集八卷 浙江范懋柱家天一閣藏本

明萬士和編士和有履菴集已著錄初唐順之選

漢魏至明之詩爲二妙集葢取陳獻章論詩法與理俱妙之語以名其書士和受業於順之因摘其中七言律詩七言絶句二體又益以順之七言律詩一卷共爲八卷唐取杜甫王維劉長卿韋應物王建張籍呂嵓七人宋取王安石黄庭堅邵子朱子四人元取劉因一人明取莊杲王守仁二人順之長於古文至詩道則全然不解持論以談理爲宗尤不可與口舌爭士和序中亦稱集成而世無好者則是非之心人皆有之矣

遊峩集一卷 浙江巡撫採進本

明殷綺編綺始末未詳其刋此書時則署雅州知州事也嘉靖九年庚寅四川巡按御史邱道隆偕官吏遊峩眉山有詩倡和嘉靖二十一年壬寅巡按御史謝瑜亦踵昌故事綺因合二人暨同遊諸詩編爲一集大抵一時官塲酬應之詞無可採錄

唐詩選七卷 內府藏本

舊本題明李攀龍編唐汝詢註蔣一葵直解攀龍有詩學事類汝詢有編蓬集一葵有堯山堂外紀

皆已著錄攀龍所選歷代之詩本名詩刪此乃摘其所選唐詩汝詢亦自有唐詩解此乃割取其註皆坊賈所爲疑蔣一葵之直解亦託名矣然至今盛行鄉塾間亦可異也

尺牘清裁六十卷補遺一卷內府藏本

明王世貞編世貞有弇山堂別集已著錄是書蓋因楊慎原本而增修之慎所錄自左史迄於六朝共爲八卷世貞益爲二十八卷復採唐代至明之作通爲六十卷又旁搜稗史得梁隋以前佚作四

十餘條爲補遺一卷然眞贗錯雜簡擇未爲盡善
也愼書本作赤牘世貞改爲尺字趙㴱石墨鐫華
曰宋游師雄墓誌書只尺作只赤赤與尺通楊用
修以尺牘爲赤牘本之侖經碓上有丈鷃上有赤
王元美又引華山石闕云高二丈二赤平等寺碑
云高二丈八赤而疑其隱僻故改作尺牘據此志
則宋已多用之非僻也云云㴱好金石之文故字
體喜於從古然書契之作將使百官治而萬民察
原取其人人共喻必用假借之古字使學士大夫

讀之而駭義雖有據事實難行如歐陽書作歐羊亦有漢碑可證廬陵之族豈肯從之改氏乎況文之工拙書之善否亦絕不在字之古今平心而論正不必是愼而非世貞矣

蓬萊觀海亭集十卷 浙江范懋柱家天一閣藏本

明潘滋編滋字源人始末未詳觀海亭在登州蓬萊閣爲觀海市之地嘉靖庚戌滋爲登州府推官承臺檄輯古來詩賦碑記之文爲一編凡作者一百十七人中如唐人海上生明月賦白雲照春海

賦望海上五色雲賦大鵬賦鯤化爲鵬賦北溟有魚賦巨鼇冠靈山賦釣鼇賦諸篇俱賦物之作與蓬萊閣無涉乃一槩闌入殊爲牽合

三異人集二十二卷 浙江巡撫採進本

明李贄編贄有九正易因已著錄是書凡方孝孺詩文十卷于謙奏疏四卷文一卷詩三卷楊繼盛奏疏詩文各一卷附錄一卷贄各爲之評贄狂悖自恣而是集所評乃皆在情理中與所作他書不類卷首題吳山俞允諧汝欽正或允諧所爲託之

於贊歎三人皆自有集皆自足千古初不假贊之表章況以贊之得罪名教流毒後學而選錄三人之文不足以爲三人榮反爲三人辱矣

文章正論十五卷緒論五卷內府藏本

明劉祐編祐萊州人嘉靖癸丑進士官至大同巡撫是書錄歷代古文自左傳訖於元季以足垂法戒者爲正論以詞勝而理未足者爲緒論自序擬諸眞德秀文章正宗崔銑文苑春秋其持論未嘗不正然以李密陳情表列諸緒論義頗未安又以

宋人五經序升諸左國之前亦涉標榜之習德秀

姑無論恐尚未能遽銑也

文體明辨八十四卷 兩江總督採進本

明徐師曾撰師曾有古文周易演義已著錄是編凡綱領一卷詩文六十一卷目錄六卷附錄十四卷附錄目錄二卷蓋取明初吳訥文章辨體而損益之訥書內編僅分體五十四外編僅分體五前代文格約畧已備師曾欲以繁富勝之乃廣正集之目爲一百有一廣附錄之目爲二十有六首以

古歌謠詞皆漢以前作眞僞不辨而以李賀一詩
參其間豈東京而後祇此一詩追古耶次四言詩
以分章者爲正體以不分章者爲變體次楚詞分
古賦之祖文賦之祖摹擬楚詞三例次賦分古賦
俳賦文賦律賦四例又有正體而間出於俳變體
流於文賦之漸二變例次樂府全竊郭茂倩書而
稍益以宋史樂志所不選者亦附存其目次詩取
文選門類稍增之所錄止於晚唐宋以後無一字
次詔誥諸文皆分古體俗體二例次爲書表諸表

則古體之外添唐體宋體碑則正體變體之外又增一別體甚至墓誌以銘之字數分體其餘亦莫不忽分忽合忽彼忽此或標類於題前或標類於題下千條萬緒無復體例可求所謂治絲而棼者歟

六李集三十二卷 浙江汪汝瑮家藏本

明內鄉李氏二世六人之詩也凡李宗木杏山集八卷李蓘太史集六卷李蔭比部集九卷李雲鵠侍御集四卷李雲雁白羽集二卷李雲鴻秋羽集

五卷中惟李蓘最知名其詩源出何景明故諸李之詩太抵安雅有法度而頗乏深警之思則才分之不逮也

泰山蒐玉二卷　兩淮馬裕家藏本

明袁稽撰稽字玉田懷遠人官泰安州知州是編採泰山碑銘詩文彙爲一帙皆嘉靖乙卯以後之作

三台文獻錄二十三卷　江蘇巡撫採進本

明李時漸編時漸字伯鴻號磐石壽光人嘉靖丙

辰進士官至陜西按察司副使是編乃其守台州時與郡人王允東陳公綸黄承忠等采訪台州一郡往哲遺文分類選錄自唐迄明嘉靖凡二百九十六人得文十六卷賦詩七卷卷首所列姓氏有正編有續編而集中則合爲一不知前何以分後又何以合也

詞海遺珠四卷　浙江汪啓淑家藏本

明勞堪編堪字道亭江西德化人嘉靖丙辰進士官至副都御史此書雜採金石文字以及詩詞雜

文不分體製亦不敘時代又多删節原文飣餖割裂其紙繆不可殫數如王羲之月儀帖乃索靖之語劉禹錫春江一曲柳千條詩以爲本集不載乃元稹之詩删八句爲四句又載裴度題嶽廟石闕詩乃司空圖作載在本集又古黃竹歌二句乃梁武帝東飛伯勞歌又青史子一篇不知爲賈誼新書所載晉無名氏三言詩不知爲傅元作漢鑑銘鍊形神冶一篇不知爲太平廣記所載唐人作他如左傳衛靈公石槨銘聲伯夢涉洹水歌禮記伊

祁氏蜡詞皆載於經籍子顯齊書郡國志贊亦見正史皆曰遺珠尤疎舛矣

名公翰藻五十卷 浙江汪啓淑家藏本

明凌迪知編迪知有左國腴詞已著錄此集錄有明一代書牘意取博收而冗雜特甚

宋文鈔無卷數 浙江巡撫採進本

明查志隆編志隆有山東鹽法志已著錄是書僅從宋文鑑諸書摘錄成編未能賅備別裁亦未能精審

徽郡詩八卷 安徽巡撫採進本

明陳有守汪淮李敏同編有守字達甫淮字禹乂敏字功甫皆休寧人是編創始嘉靖丁巳成於己未共得作者一百四十六人計詩七百五十四首皆斷自明初而有守等三人之詩亦附於末

崑山雜咏二十八卷 浙江汪啓淑家藏本

明俞允文編允文有俞仲蔚集已著錄宋嘉定中龔昱嘗輯崑山雜咏三卷續集一卷開禧中知嘉定縣事徐挺之曾刊之縣齋至明王綸又集近代

詩歌百篇附益其後已非舊本允文復溯晉唐以來得數百篇增爲二十八卷仍因舊名而別分十六類然三人所選混而爲一非惟襲本之初集續集不可復考即孰爲襲選孰爲王選孰爲允文所增亦未可復辨二家之書遂亡體例殊爲未善也

荆溪唱和詩一卷　浙江范懋柱家天一閣藏本

明俞允文編是編爲嘉靖辛酉顧從義姚昭萇宜陽馮遷朱察卿姚遇姚遂沈明臣八人同游荆溪所作允文爲合而刊之從義字汝和上海人昭字

如晦宜陽字子元遷字子喬察卿字邦憲遂字以
良遇字以奇皆從義之里人明臣有通州志已著
錄

衡門集十五卷 浙江汪汝瑮家藏本

明鄭履淳編其子心材續成之履淳有鄭端簡年
譜心材有鄭京兆集均已著錄是編乃履淳以其
父刑部尚書曉所喜讀古人詩文近於閒適曠達
者彙次成集分體排纂凡詩十一卷文僅四卷亦
摘錄史傳爲多每篇之首皆不題作者姓名殊無

體例始刋於隆慶己巳尚多闕畧至萬歷乙酉沁
材始補輯爲此本其曰衡門集者言其非臺閣之
書不爲世俗所好也

西湖八社詩帖 無卷數 浙江范懋柱家天一閣藏本

明嘉靖壬戌閩人祝時泰游於杭州與其友結詩
社西湖上凡會吟者八曰紫陽社曰湖心社曰玉
岑社曰飛來社曰月巖社曰南屏社曰紫雲社曰
洞霄社時泰與光州知州仁和高應冕承天知府
錢塘方九敘江西副使錢塘童漢臣諸生嶽州王

寅仁和劉子伯布衣仁和沈仕等分主之以所作唱和詩集爲此編分春社秋社二目明之季年講學者聚徒朋黨分而門戶立吟詩者結社聲氣盛而文章衰當其中葉兆已先見矣

文章指南五卷 兩淮馬裕家藏本

舊本題明歸有光編有光有易經淵旨已著錄是書前有舊序稱原無書名有光登第後授其同年南海知縣詹仰庇仰庇以授其友黃鳴岐鳴岐校而刻之爲題此名然此實鈔本非其原刻凡分六

十六則由左傳以下迄於明錄文百十八篇每則每篇皆有評說而以總論看文字法冠於卷端間雜以駢體如北山移文歸去來兮詞之類葢鄉塾教授之本殊不類有光之所爲考舊本震川集末有其族孫泓跋語稱有光選韓柳文有刻本爲俗人攙改非復原書又王懋竑白田雜著有跋歸震川史記一篇稱所見武陵胡氏桐城張氏諸本逈乎不同且稱有光文集爲其後人刪改至見夢於坊人翁某況此點次本子獨存其家豈無所增損

改易云云是有光手定之書尚且全非其舊則此晚出選本不足為信更不待深詰矣

桃花源集三卷 兩淮馬裕家藏本

明馮子京撰子京字南台錢塘人嘉靖乙丑進士官至湖廣按察使桃花源在湖南常德府桃源縣即陶潛所記者也宋淳熙間趙彥琇張櫟曾修桃花源集一卷見晁公武讀書志隆慶中子京取舊集補其缺逸更為銓次又增以元人明人之作

少林古今錄二卷 浙江范懋柱家天一閣藏本

明劉思温撰思温渾源人嘉靖中官登封縣知縣少林寺在嵩山之麓相傳爲達摩面壁之所是編上卷爲詩下卷爲記所錄下迄於明上及唐代而止顧炎武日知錄曰少林寺有唐太宗爲秦王時賜寺僧敎其詞曰王世充叨竊非據敢逆天常法師等並能深悟機變早識妙因擒彼凶孽廓茲淨土聞以欣尙不可思議今東都危急旦夕殄除並宜勉終茂功以垂令範云云此錄佚而不載則挂漏者多矣

青溪詩集七卷 兩淮馬裕家藏本

明徐楚編李高續輯楚號青溪淳安人官至四川布政司參政高字抑中雲南人官至嚴州府通判青溪在浙之淳安縣即所謂新安江也楚生於其地因採前人題詠編爲一集成於嘉靖丙寅後高官於其地又增廣之成於崇禎乙亥

廣中五先生詩選二卷 江蘇周厚堉家藏本

明陳暹編暹爵里未詳五先生者孫蕡王佐黄哲李德趙介也五人之中孫王黄李皆仕宦趙則隱

居不出所謂臨淸集者亦不傳嘉靖丁巳無錫談
愷刻五先生詩僅得孫王黃李四家以汪廣洋嘗
爲廣東行省參政因合而刻之以足五人之數朱
彝尊詩話云伯貞集雖不傳然名在五先生之列
刊詩者去伯貞而冠汪忠勤於卷首可爲失笑卽
指談刻也此本乃嘉靖乙丑陳暹重訂謂得舊本
趙臨淸集命工刻之以補五先生之闕而以汪右
丞詩別自爲集於是五先生之詩始復其舊五人
集前各有小傳爵里行事畧具惟孫蕡傳云洪武

二十二年以事謫戍遼東時梅思祖節鎭三韓迎置家塾是年竟以黨禍見殺考明史文苑傳賁坐累戍遼東巳大治藍玉黨賁嘗爲玉題畫遂論死而梅思祖本傳十五年與平章潘元明同守雲南是年卒安得有二十二年鎭遼東之事遲蓋據黃佐廣州人物傳所載未及詳考耳

清江二家詩四卷　浙江范懋柱家天一閣藏本

明熊逵編逵淸江人是編選錄孫偉敖英二人之詩偉字朝望號鷺沙宏治壬辰進士官至鶴慶府

知府其詩曰鷺沙集英有愼言集訓已著錄其詩曰心遠稿二人皆與逵同鄉里逵因刪錄其集各爲二卷併爲之評點然去取不甚允愜且往往濫載壽詩殆以桑梓之故因詩以存其人又書成於嘉靖丁巳是時嚴嵩已敗矣而偉集開卷卽錄送嵩北上詩六首亦可以不必也

彤管新編八卷兩淮馬裕家藏本

明張之象編之象有太史史例已著錄是編以世所傳彤管集篇帙未備更爲緝補自周迄元凡詩

歌銘頌辭賦贊誄六百五十四首璇璣圖一篇序誡書記奏疏表三十三首採掇頗富而訛舛亦復不少

唐雅二十六卷內府藏本

明張之象編是集取唐君臣唱酬之作二千餘篇分部五十有三以類編次自武德訖於開元以天寶而後風格漸卑故不與焉其論似高而無當蓋是時七子之派方熾故遵其詩必盛唐之說也且賦雖古詩之流而自漢以來體裁久別雜入喜雨

諸賦亦爲例不純

唐詩類苑二百卷（內府藏本）

明張之象編初宋趙孟堅有分類唐詩佚闕不完世無刊本之象因復有此作凡分三十六部以類隸詩意取博收不復簡擇故不免失之冗濫蓋類書流也然文選及文苑英華本有分類之例故與所作古詩類苑仍併入總集是集未刊之先其藁爲浙江卓明卿所得割取初盛唐詩刊之遂掩爲己有華亭王徹重爲辨正釐定乃復之象之舊故

世有二本然今皆知爲之象書也

古詩類苑一百二十卷浙江汪啓淑家藏本

明張之象編是編前有黃體仁序稱之象此書與唐詩類苑均家貧不能刋以授其同里俞顯卿顯卿亦未刋而卒萬歷庚子吳門曹氏始爲刋其唐詩至壬寅顯卿之弟顯謨乃與之象壻王頫陳甲校刋之是其刻在唐詩後其凡例有云是編首自上古下迄陳隋一枝片玉搜括無遺有唐一代之作別有類苑兹不重錄是其編纂亦在唐詩後也

其書以馮惟訥詩紀為藁本較唐詩易於為力漢以後箴銘頌贊馮本不錄之象增之然文章各有體裁著述各有斷限馮本所收封禪文之類馮舒作詩紀匡謬已深駁之正宜盡從刊削而復摭拾緒貂殊不免傷於嗜博又割裂分隸門目冗瑣如全書既以古詩為名而第七十七卷入部又立古詩一門是何體例乎其凡例至稱道家歌詩出列仙傳真誥等書云云真誥歌詩誠不一而足列仙傳七十二人未有一人載詩也足見其隨意剽掇

不盡考古書矣

吳越錢氏傳芳集二卷（兩淮鹽政採進本）

明錢鍧錢簁同編鍧字飛卿簁字章卿紹興人是集錄錢氏一家之詩自吳越武肅王鏐至明諸生淮凡六十二人一百三十一首初吳越文穆王元瓘有錦樓集忠懿王俶有政本集俶子惟演因採鏐及元瓘宏佐倧俶五王之詩合爲一編名曰傳芳集後族子仙芝復益以羣從所作纂爲五卷目曰後集宋綬爲之序明嘉靖中鍧等又爲搜輯增

益鋟之於木仍以宋綬序冠於前然序稱惟演所得五王格律長言共四十五首而此編所載僅九首又卷數亦與後集不合蓋散佚之餘重為裒輯雖尚沿其名已非原本之舊矣

百花鼓吹五卷梅花鼓吹二卷 兩淮鹽政採進本

明王化醇撰化醇字和甫別號應峯無錫人嘉靖中國子監生百花鼓吹皆雜采唐人詠花之詩凡三十八種梅花鼓吹則惟采宋元及明人之詩以唐人詠梅之作已載入百花鼓吹故也其書採摭

頗博而傳寫不免訛悞如陸凱寄梅一詩訛凱爲開又溷入唐人詩中列柳宗元後殊未詳校也

經世宏辭十五卷浙江巡撫採進本

明沈一貫編一貫有易學已著錄一貫曾以吏部侍郎加太子賓客假歸復特起教習庶吉士因檢列朝館課諸作自詔疏以迄詩賦分類選錄名曰增定館課就正於大學士王錫爵遂以經世宏辭題其端且爲序而刊行之其中搜採極富而所收多課試之作不足以盡一代之文獻王守仁李夢

陽楊繼盛等皆未官翰林而並錄其章疏數十篇亦為自亂其例也

吳越遊稿一卷浙江巡撫採進本

明沈明臣沈一貫余寅唱和之詩也寅有同姓名錄已著錄是編乃嘉靖丙寅三人結伴渡錢塘北遊至揚州積途中題詠得詩五十首因合刻之考一貫登隆慶戊辰進士寅登萬歷庚辰進士時皆未第故與明臣同遊也後有揚州卞𦵏跋一貫亦有卞長卿園燕集詩一首長卿殆卽𦵏字歟

靈洞山房集二卷　浙江汪啓淑家藏本

明趙志臯編志臯有內閣奏疏稿已著錄靈洞山在蘭溪東南十五里爲金華山分支有棲眞寺久廢萬歴初志臯自嶺南謫所歸買得其地建秘書樓三山齋六虛堂諸勝又標爲十二景一時賓客競相題詠旣志臯起爲南京吏部侍郎乃裒而刻之

滑耀編無卷數　浙江巡撫採進本

明賈三近編三近字德修嶧縣人隆慶戊辰進士

官至兵部侍郎事蹟具明史本傳是書皆採錄寓言如送窮乞巧責龜冊虎之類悉爲收載其曰滑耀者取莊子滑疑之耀聖人所圖語也前有寧鳩子序寧鳩子即三近之寓名各篇之後間附評語其送窮文篇末謂窮鬼本出有窮氏嘗從孔子遊陳蔡間旣而歸會舍於顏回原憲家云云以聖賢供筆墨之游戲亦佻薄甚矣

唐詩紀一百七十卷內府藏本

明吳琯編琯漳浦人隆慶辛未進士嘗校刊馮惟

詠古詩紀因準其例輯此書甫成初唐盛唐詩即先刊行故止一百七十卷非完書也其始事者爲黃淸甫同時纂輯者爲陸弼謝陛俞體初俞策諸人具見於序例而卷首題滁陽方一元彙編未喻其故大抵雜出衆手非一家之書矣

岳陽紀勝彙編四卷 浙江汪啓淑家藏本

明梅淳撰淳當塗人隆慶辛未進士初元釋天鏡嘗輯錄岳陽樓石刻諸詩其本久佚嘉靖中有取岳陽題詠與洞庭分爲二集者蕪雜無次淳因合

洞庭君山岳陽諸作都爲一編共十五部又雜著一部卽外紀之類亦冗碎不足採錄也

詩女史十四卷拾遺二卷內府藏本

明田藝蘅編藝蘅有大明同文集已著錄是書采錄閨閣之詩上起古初下迄明代拾遺二卷則皆宋以前人也採摭頗富而考證太疎如皇娥歌出拾遺記本王嘉僞託乃不能辨別復妄增嫘祖字蘇伯玉妻本晉人故玉臺新詠列傅元之後乃承詩紀之悞以爲漢詩王宋詩本魏文帝擬作詳載

藝文類聚而承玉臺新詠誤本竟署宋名吳興妖神贈謝覽詩見太平御覽亦承詩紀之誤作吳興伎童甚至拾遺之首冠以南齊蘇小小詞其詞乃減字木蘭花尤爲可異藝蘅未必至此毋乃書肆所託名耶

梅塢貽瓊四卷兩江總督採進本

明周履靖編姚士粦刪定履靖所輯夷門廣牘士粦所輯陸氏易解均已著錄履靖在隆萬間號爲隱士而聲氣頗廣凡有著作必請勝流爲之題咏

序跋積久漸多因集爲此帙并往來書牘附之凡十一體一百六十餘篇蓋明季山人例以標榜相尚也

國雅二十卷續國雅四十卷浙江巡撫採進本

明顧起綸編起綸有句漏集已著錄是編選明諸家之詩上起洪武下迄隆慶首列品目一卷仿鍾嶸詩品殷璠河岳英靈集高仲武中興間氣集例但詩品不載詩此則載詩英靈間氣二集分列諸家姓名下此則總冠卷首耳所錄詩篇採摭頗富

然起綸當嘉隆之際太倉歴下聲價方高故惟奉藝苑巵言爲圭臬持論似乎精詣而錄詩多雜庸音文聲氣交通轉相標榜其入品者洪武至正德僅七十九人嘉隆兩朝乃至五十三人而附見名姓者尚不在其數大抵與起綸攀援唱和有瓜葛者居多卷末附書牘二十篇皆答徵詩謝入選者其大畧可睹矣

市隱園詩文無卷數　浙江巡撫採進本

明姚淛及其子之裔所編淛江寧人李維楨作其

海月樓集序稱爲金陵典客蓄以質庫爲業者也有別墅在秦淮之東曰市隱園頗有林麓之勝標爲十有八景招邀一時知名之士爲之記序題詠隨得隨刊故不分卷帙但以初紀二紀別之案劉元卿應諧錄載上元姚三老貲甲閭右嘗買別墅其中有池亭假山皆太湖怪石有狂客王大癡詢知姚謀之久其主以無可奈何而賤售因諷以當效刻石平泉垂戒子孫異時無可奈何不宜賤售其里貫與潮相同未知即謂此園否果即此園則

此集亦不足尚也

集部四十六

總集類存目三

今文選十二卷 兩江總督採進本

明孫鑛編鑛有孫月峯評經已著錄是編裒錄明人之文所選自羅玘至李維楨凡三十一人並撮其姓氏爵里於卷前其前七卷稱今文選後五卷稱續選觀其自序葢以李夢陽為宗故明初諸人皆不之及焉

三忠集十四卷　安徽巡撫採進本

明郭惟賢編惟賢晉江人萬歷甲戌進士官至左副都御史以憂歸起戸部右侍郎未上而卒事蹟具明史本傳是集乃惟賢官湖廣巡撫時所編前有萬歷甲午自序謂屈原秭歸人孔明南陽人岳忠武雖起家湯陰而封鄂王苗裔迄今猶在武黄間均以楚稱故合爲一編於離騷取朱子註編爲七卷於武侯集兼取將苑心書及雜文編爲三卷於忠武集則取金陀粹編中家集十卷汰其大半

編爲四卷其大篇關一時興亡得喪者多不見採於三賢事狀文章俱無可證覈惟賢一代名臣此編則未爲精善葢一時書帕本也

文府滑稽十二卷 兩江總督採進本

明鄒廸光編廸光有鬱儀樓集已著錄是書選周秦迄於唐宋寓言俳諧之文故以滑稽爲名而正言莊論時亦採入爲例已自不純或錄全編或摘數語亦漫無體例又雖分文部說部二目而配隷實無定軌如莊子齊物論以齧缺問於王倪一段

入文部罔兩問景一段入說部瞿鵲子一段復入文部人間世匠石之齊一段入文部南伯子綦一段入說部大宗師子祀子輿一段入文部意而子見許由一段入說部其餘忽謂之文忽謂之說似此類者不可枚舉其編次無緒可知矣

釣臺集六卷　兩江總督採進本

明陳文煥編文煥字靜菴臨川人官嚴州府知府是集成於萬歷丙子因釣臺集舊本續以後來詩文別無發凡起例之處

詩宿二十八卷內府藏本

明劉一相編一相字惟衡長山人萬歷丁丑進士官至陝西布政使是編採周秦漢魏六朝三唐之詩區別差次爲部二十八子目一百五十有四陳隋以上詩體不甚異者都稱古詩惟以時代爲序唐則類以題分人以詩分詩以體分亦張之象唐詩類苑之流亞也

翰墨選註十二卷浙江巡撫採進本

舊本題明屠隆撰隆有篇海類編已著錄是書皆

歷代尺牘謬妄不可殫述如前載漢晁錯與友人索詩編尺牘一篇曰日外入芳圃知騎氣南遊抱恨而返所謂南山千萬峯盡是相思情也吟編久客左右偶欲檢點敢請須下霜月更白尚容賡寒往見話前人工拙云云則其他可知矣隆雖縱誕之士不以學問名然其陋不應至是必書肆僞托也

鉅文十二卷 安徽巡撫採進本

舊本題明屠隆撰是集雜選經傳及古文詞分宏

放悲壯奇古閒適莊嚴綺麗六門僅八十篇以考工記檀弓諸聖賢經典之文與稗官小說如柳毅傳飛燕外傳等雜然並選殊爲謬誕疑亦坊賈托名也

四六叢珠彙選十卷　副都御史黃登賢家藏本

明王明磬編明磬字懋良晉江人萬歷己卯舉人官至寧波府通判宋葉適所編四六叢珠凡四十卷見於千頃堂書目明時抄本尚存明磬病其繁冗因別爲選錄刋行所分大目十一子目數百皆

仍葉氏之舊然適原書所採多錄全文今散見永樂大典中者尚可考見其體例明皙乃隨意刊削僅存摘句又不列標題不署撰人名氏一倣坊刻表聯活套之式割裂破碎遂致盡失其本來亦可謂不善變矣

詩所五十六卷 通行本

明臧懋循編懋循有負苞堂集已著錄初臨朐馮惟訥輯上古至三代諸詩爲風雅廣逸後又益以漢魏迄於陳隋諸詩總名曰古詩紀懋循是編實

據惟訥之書爲稿本惟訥書以詩隸人以人隸代
源流本末開卷燦然懋循無所見長遂取其書而
割裂之分二十有三門曰郊祀歌辭曰廟祀歌辭
曰燕射歌辭曰鼓吹曲辭曰橫吹曲辭曰相和歌
辭曰清商曲辭曰舞曲歌辭曰琴曲歌辭曰古歌
辭曰雜曲歌辭曰雜歌謠辭曰古語古諺曰古雜
詩曰四言古詩曰五言古詩曰六言古詩曰七言
古詩曰雜言古詩曰騷體古詩曰闕文曰璇璣圖
詩曰雜歌詩曰補遺顛倒瞀亂茫無體例且古詩

之名本對近體而起故沈宋變律以後編唐宋詩者二體迥分若陳隋以前無非古體乃亦稱曰幾言古詩於格調已爲檮昧中如傅元有女篇本樂府而入之古詩傅毅冉冉孤生竹一首本古詩而入之歌曲者不可僕數又詩紀蒐采雖博亦頗傷泛濫故後來常熟馮舒有匡謬一書頗中其病懋循不能有所考訂而掇拾餖飣以博相誇又不分眞僞稗販雜書以增之甚至庾信諸賦以句雜七言亦復收入尤爲冗雜矣

唐詩所四十七卷通行本

明臧懋循編凡十有四門曰古樂府曰樂府系曰三言四言古詩曰五言古詩曰七言古詩曰雜體古詩曰風體騷體古詩曰五言律詩曰七言律詩曰五言排律曰七言排律曰五言絕句曰七言絕句曰闕文每門之內又各以題目類從餖飣割裂亦張之象唐詩類苑之流也每卷之首皆註前集二字則當有後集今未之見然大槩可睹矣

詞致錄十六卷兩江總督採進本

明李天麟編天麟大興人萬歷庚辰進士官至監察御史巡按浙江是集皆載詞命之文分制詞進奏啟劄祈告雜著五門中又各分子目所採上自漢晉下迄於宋頗勝明末之猥濫然意主於剽劉詞藻仍餖飣之學耳

廣廣文選二十三卷 副都御史黃登賢家藏本

明周應治編應治有霞外麈談已著錄嘉靖中劉節嘗編廣文選此又拾節之遺故曰廣廣文選猶之反離騷後有反反離騷非國語後有非非國語

也其舛漏踳駁與節書亦魯衛之政甚至松柏歌題曰齋王建是併共建任者客耶一句亦未覩也越絕書序題周吳平如據論衡及書末題詞則平爲後漢人不得謂之周如以爲周人書則當曰子貢子胥不得謂之吳平也則其他可不問矣

江皐小築集三卷 兩淮馬裕家藏本

明李元弼撰元弼字靖吾廣東人萬歷中卜築江皐題爲十景集友朋唱和成編而以所作詩稿附錄焉

順則集八卷　編修勵守謙家藏本

明程文潞編文潞字希古歙縣人是編成於萬歷壬午輯程氏先世遺詩自後唐程炳迄明程百教凡百有四人但分時代而皆不詳其仕履葢以別有譜牒在也其稱順則者以世業耕鑿取順帝之則意爾

塤篪音二卷　兩江總督採進本

明虞淳熙虞淳貞全撰淳熙有孝經集靈已著錄淳貞字僧孺淳熙弟也是集凡賦溪上落花詩一

百五十首又次韻沈嘉則雜咏一百二十首又倣杜甫同谷七歌淳熙作者命曰塤音淳貞作者命曰篪音原序稱其溪上落花詩伯仲皆一夜而就大意欲夸多鬬捷耳不知一題衍至百餘首即曹劉沈謝亦不必工也

韓文杜律二卷 內府藏本

明郭正域編正域有批點考工記已著錄是編選錄韓愈文一卷杜甫七言律詩一卷各爲之評點大抵明末猖狂之論如謂佛骨表不知佛理之類

多不足與辨所評杜詩欲矯七子摹擬之弊遂動以肥濁爲詬病是公安之驂乘而竟陵之先鞭也

頻陽四先生集四卷　陝西巡撫採進本

明劉兌編兌始末未詳其編此書則官富平縣知縣時也所錄爲張紞李宗樞楊爵孫丕揚四人詩文紞有雲南機務抄黃爵有周易辨錄丕揚有論學篇均已著錄宗樞字子西號石疊嘉靖癸未進士官至右僉都御史巡撫河南四人皆富平人富平古頻陽地故稱頻陽四先生是集之編在萬歷

甲申於時丕揚方以右副都御史家居兌以丕揚所作爲四家之一殊乖古人蓋棺論定之義明季標榜之習大率如斯矣

明文徵七十三卷浙江巡撫採進本

明何喬遠編喬遠有閩書已著錄是集以明代詩文分體編次各體之中又復分類自洪武迄崇禎初年自序云國家之施設建立士大夫之經營論著悉具其中下及於方外閨秀無不兼收並錄然其稍傷冗濫亦由於此其附時藝數篇則宋文鑑

例也

評註八代文宗八卷 內府藏本

舊本題明袁黃編黃有皇都水利已著錄是編取文選中之近於舉業者掇拾成書有全刪者有節取數段者舛謬百出不能縷舉在坊刻中亦至陋之本黃雖不以文章名亦未必紕繆至是也

釣臺集二卷 兩淮馬裕家藏本

明楊束編束建安人官桐廬縣知縣嚴光釣臺詩文宏治中嚴州府推官龔宏始輯錄而未成同知

鄭才乃續成十卷刋之後新安程敏政爲增補記文銘贊等六十餘篇至萬歴四年知府陳文煥又屬教諭劉伯潮重編萬歴十四年東復刪補以成此本始末凡經五八故體例頗不畫一所載碑記等旣不盡存其年月所載諸詩亦不盡著其原題且其目則列卷一至卷四而其書止有上下二卷是篇第且不能釐正無論其他矣

嵩少集四卷　兩淮馬裕家藏本

明鄭太原編太原潞安人官登封縣知縣初嘉靖

中渾源劉思溫嘗輯少林寺題咏碑刻為少林古今錄萬歷戊子太原因其舊本增入嵩嶽嵩麓諸寺詩文故名之曰嵩少集

古文輯選六卷 內府藏本

明馮從吾編從吾有元儒考畧已著錄是編所錄古文自春秋迄元僅百餘篇自謂皆至精者然其大旨以近講學者為主不足盡文章之變也

中原文獻二十四卷 兩江總督採進本

舊本題明焦竑編竑有易筌已著錄是書分經集

六卷史集六卷子集七卷文集四卷末附通考一卷其自序云一切典故無當於制科者概置弗錄識見已陋至首列六經妄爲刪改以爲全書難窮祇揭大要其謬更甚竑雖躭於禪學敢爲異論然在明人中尚屬賅博何至顛舛如是殆書賈所僞託也

三忠文選三卷 江西巡撫採進本

明吳達可編達可有奏疏遺稿已著錄是編錄嘉靖朝三諫臣之文一周怡一楊爵一劉魁怡納溪

奏議爵楊忠介集魁省愆稿皆有本別行達可爲

怡之門人因併爵魁所著彙而刻之皆摘錄梗概

故所存甚畧葢意在存其人不在備其文也

世玉集選二卷江西巡撫採進本

明孫梗編梗字汝良豐城人孫氏在豐城爲望族

世有聞人是編次其先世詩文自明初國子監博

士貞訖嘉靖中秦州知州樾凡二十四人上卷爲

詩詞賦下卷爲雜文書成於萬歷辛卯

小孤山詩集一卷浙江巡撫採進本

明陳恪編恪字克謹鄞縣人萬歷壬辰進士官宿松縣知縣是編乃恪修小孤山廟落成偕僚友登半山亭見古今題咏懼其殘剝不傳錄而梓之前繪山圖其所載詩起南宋迄於明葢就所見而錄之故寥寥特甚不足以備考證也

明文雋八卷江蘇巡撫採進本

舊本題曰袁宏道精選邱兆麟參補陳繼儒標指張鼐校閱吳從先解釋陳萬言彙評葢坊間刻本托宏道等以行前有周宗建序謂有志公車業者

其沈酣之無後亦必非宗建語也

明百家詩選三十四卷 通行本

明朱之蕃編之蕃有奉使稿已著錄是編前有萬曆丙辰自序稱錫山俞公憲殫生平之精力搜羅四百餘家編帙浩繁難於廣布閱之幾半歲始克卒業因汰其七八存僅二三友人周時泰謬相許與用廣梓傳因人成事良足自媿云云其標題稱百家而首卷所載名氏實三百一十八人葢用王安石唐百家詩之例惟以詩分體而不以詩繫人

與分家之說名實相近首列賦二卷末附詩餘一卷與編錄之體亦乖其去取尤漫無持擇非善本也

鳳山鄭氏詩選二卷 福建巡撫採進本

明曹學佺編學佺有易經通論已著錄是集乃所選鄭孔道鄭大亨之詩也孔道號一所閩縣人官至雲南兵備副使所著有一齋集大亨字熹塘孔道從子所著有書種堂集學佺撰八代詩選皆採錄之其元孫光裔因即八代詩選所錄別刊此本

然卷首有崇禎己卯徐㴐序稱孔道之孫惟嘉命序簡端刋板者光裔編次者實惟嘉也閩縣有鳳凰山鄭氏聚族於是題曰鳳山葢從所居云

湛園雜咏一卷 兩淮馬裕家藏本

明米萬鍾撰萬鍾字友石一字仲詔宛平人萬歷乙未進士官至太僕寺少卿明史文苑傳附見董其昌傳中嘗搆漫園勺園又搆湛園標園中佳勝為十八題因裒輯一時賦詠類為此編

百家論鈔十二卷 浙江巡撫採進本

明王思任編思任字季重於潛人萬歷乙未進士官至江西九江道按察使僉事是書所取皆有明一代議論之文前有思任自序曰宋不如唐唐不如漢漢不如三代此文談舊壓也吾以為文章至明而始妙是何言歟

謫仙樓集三卷浙江巡撫採進本

明駱駸曾編駸曾字象先武康人萬歷戊戌進士官至監察御史太平府西北二十五里采石江有牛渚磯磯之東謫仙樓在焉以李白得名又有白

墓在府城東南二十里青山而采石庚賢坊亦有後人所作衣冠墓其地江山秀麗稱爲勝蹟正德壬申御史鄺文博始集樓中題咏授梓萬歷丙辰驛曾巡按應天復加續輯凡文一卷詩二卷而以柴昌祚宗元所繪圖冠之卷首

唐音戊籤二百一卷閏餘六十四卷 江蘇巡撫採進本

明胡震亨編震亨有海鹽縣圖經已著錄其所撰唐音統籤凡一千二十七卷以十干爲紀卷帙浩繁均未鋟板

國朝康熙乙丑其孫成之曾孫頎始以戊籖刊行即此本也葢當明末國初時太倉歷下之摹古與公安竟陵之趨新久而俱獘遂相率而為宋詩宋詩又獘而馮舒馮班之流乃尊崑體以攻江西而晚唐之體遂盛戊籖二百一卷所錄皆晚唐之詩閏餘六十四卷所錄皆南唐吳越閩國之詩風會所趨故及時先出爾方其剞劂之始尚欲相繼刋布全書故此集始於五百五十三卷迄於八百一十七卷編帙之數尚仍

統籤之舊迨

御定全唐詩出而諸籤遂廢惟癸籤僅有續刋餘則繕錄之本亦日傳日減矣

清源文獻十二卷 禮部尚書曹秀先家藏本

明何炯編炯晉江人官靖江縣教諭是集成於萬歷丁酉皆錄其郡人之詩文前列爵里一卷首曰寓賢凡僑寓於泉者自唐秦系至元王翰十二人次曰遡賢乃其身未家於是而子孫載族以從者爲宋李昭玘傅堯俞二人次曰孕賢則誕生其地

及其父祖爲泉人者爲宋王曾韓琦明邱濬三人

次曰郡賢薦紳則自唐歐陽詹至明周訓二百五

人藩王則宋陳洪進一人武弁則明俞大猷鄧城

二人爵里疑誤者宋段全等五人布衣唐王轂等

二十六人閨秀三人釋子三人女冠一人羽士二

人凡詩賦雜文悉加甄録蒐採頗廣然如王曾邱

濬皆終身未至其地而亦援以爲重未免失於限

斷也

嶺南文獻三十二卷 江蘇周厚堉家藏本

明張邦翼編邦翼蘄州人萬歷戊戌進士官至廣東提學副使是集採粵中前哲之文分類編次先文後詩起唐張九齡迄於明之萬歷凡二百六十餘人於嶺南諸集搜輯頗廣然明人著作百分之中幾居其九十九時彌近而所收彌濫亦明季標榜之習氣也

文璣清娛四十八卷內府藏本

明華國才編國才號鶴叟長洲人萬歷庚子舉人是書於諸選本類書中采摘其短章小品故曰清

娱上起宋玉荀卿下迄於元不分體裁惟以時代爲後先間附小傳及評語觀其見解葢陳繼儒一流也

續文選三十二卷 浙江汪啟淑家藏本

明湯紹祖編紹祖字公孟海鹽人東甌王湯和裔也是編成於萬歴壬寅採自唐及明詩文以續昭明之書然所錄止唐人明人無五代宋金遼元又明人惟取正嘉後七子一派而洪永以來劉基高啟諸人僅錄一二葢恪守太倉歴下之門戶而又

加甚焉所分門目一從文選惟賦缺京都郊祀耕
耤三類而易江海爲山海物色一門謂昭明惟取
天文殊似未該今用廣之是也然王世貞竹林七
賢圖賦謂之物色則亦孰非物色乎盧柟壽成鼎
王賦入志徐禎卿反反騷賦入論文是何體例也

梁園風雅二十七卷浙江鮑士恭家藏本

明趙彥復編彥復字微生杞縣人萬歷甲辰進士
官至湖廣按察司副使是編選中州之詩凡九家
李夢陽五卷何景明五卷王廷相一卷孟洋一卷

薛蕙二卷高叔嗣二卷劉繪一卷張九一三卷謝榛五卷而彥復詩一卷附焉李薛皆秦產以夢陽祖籍扶溝蕙祖籍偃師遂併闌入謝榛本臨清人以遊跡偶至遂强爲流寓以是爲例今古詩人其可以攀附者强半矣又何止是三人乎梁王兔園僅漢時一別館取以槩名中州之詩尤無謂也

尺牘雋言十二卷 江西巡撫採進本

明陳臣忠編臣忠字景周莆田人萬歷甲辰進士官至南京刑部郎中是書摘錄古人書牘自周秦

訖於宋元各爲點論以朱墨板印之去取旣乏鑒裁評論亦無可採

古論元著八卷浙江巡撫採進本

明傅振商編振商有杜詩分類已著錄是編乃萬歷壬子振商巡按直隸時所刋雜采戰國至唐宋之文多竄易篇名强題曰論如莊子之齊物論本以物論二字相屬乃摘取加以論名尚可曰沿劉勰之悞至淮南子氾論訓亦割去訓字題曰氾論韓愈原道原毀則加一論字曰原道論原毀論張

中丞傳後序亦改曰張中丞傳後論其乖謬率皆類此則其書可不必問矣

緝玉錄五卷兩淮馬裕家藏本

明傅振商撰是編乃其爲御史時巡按關隴即其所歷山川名勝各裒輯其題咏共爲一編皆明人作也

蜀藻幽勝集四卷安徽巡撫採進本

明傅振商編蜀雖僻處一隅而自漢晉以來文章爲盛宋慶元中有程遇孫等成都文類明嘉靖中

又有周復俊全蜀藝文志蒐羅賅備業已巨細兼登菁華畢萃振商此集採掇十一分爲二十五類去取頗無條理蓋當時書帕之本後有振商自跋以秦蜀幽勝錄標題又有留滯秦川披尋舊簡秦蜀幽文幾無賸采之語葢原刻尚有秦藻幽勝集合爲一編此本佚其半耳

四家詩選四卷內府藏本

明傅振商編是集選顧起元焦竑郭正域葉向高四人之詩人各一卷葢崇禎元年爲南京兵部侍

即時所刻亦書帕本也

嶺南文獻補遺六卷 江蘇周厚堉家藏本

明楊瞿崍編瞿崍有易互已著錄先是廣東提學張邦翼撰嶺南文獻三十二卷瞿崍繼爲提學復輯是書自序謂張刻詳於人補則詳於事理必其事與理關切者纂而補之有文無詩亦略分體中間又自分理類事類等目間綴評語蓋與張本同爲採選嶺南之文而用意則各有在也

豳風槩一卷 兩江總督採進本

明蔣如苹編如苹有萬歷容城縣志已著録是集乃其官邠州知州時採歷代歌詩之有關於風土者彙爲一編刻於萬歷戊申凡七十餘篇首冠以豳風七月之詩

古文濆編二十三卷通行本

明王志堅撰志堅有讀史商語已著録是編乃其督學湖廣時所選唐宋八家古文凡諸集中稍涉俳偶者皆不采錄以别有四六法海一書登載駢體故也其曰濆編者取劉熙釋名濆者獨也獨出

其所而注於海之義葢以八家爲正派餘爲支流故所選歷代之文別名瀾編云

文儷十四卷浙江巡撫採進本

明陳翼飛編翼飛有慧閣詩已著錄是書所錄自漢及唐皆以駢儷爲主畧依文選之例惟不載詩與文選稍異耳

天籟集二卷庶吉士戴震家藏本

明釋無相編無相始末未詳是集成於萬歷己酉所錄皆宋以前不工文者之詩如易水歌黃臺瓜

詞之類序稱詩以道性情後世雕繪字句闘爭宗派於所謂詩言志者無當也孔聖刪詩多取委巷歌謡婦乃不工於文者反能直抒性情爲風雅正軌乎云云殆爲明季風氣而言然矯枉過直矣

詩歸五十一卷內府藏本

明鍾惺譚元春同編惺有詩經圖史合考元春有嶽歸堂詩集均已著録是書凡古詩十五卷唐詩三十六卷大旨以纖詭幽渺爲宗點逗一二新雋字句矜爲元妙又力排選詩惜羣之說於連篇之

詩隨意割裂古來詩法於是盡亡至於古詩字句多隨意竄改顧炎武日知錄曰近日盛行詩歸一書尤為妄誕魏文帝短歌行長吟永歎思我聖考聖考謂其父武帝也改為聖老評之曰聖老字奇舊唐書載李泌對肅宗言天后有四子長曰太子宏天后方圖稱制乃鴆殺之以雍王賢為太子賢自知不免與二弟日侍父母之側不敢明言乃作黃臺瓜詞使樂工歌之其詞曰種瓜黃臺下瓜熟子離離一摘使瓜好再摘使瓜稀三摘猶尚可四

摘抱蔓歸其言四摘者以況四子也以爲非四所能盡改爲摘絕案高棅唐詩品彙載此詩已作摘絕則非惺之所改然惺因仍悞本是亦其失故仍存炎武之說此皆不考古而肆臆之說豈非小人而無忌憚者哉朱彝尊詩話謂是書乃其鄉人託名今觀二人所作其門徑不過如是殆彝尊曲爲之詞也

明詩歸十卷補遺一卷內府藏本

舊本題明鍾惺譚元春編其邑人王汝南校刊汝南又爲之補綴凡評語稱鍾曰譚曰者其元本稱

補曰者汝南所加也然所錄如錢秉鐙南從紀事詩首稱皇帝十四載仲冬月上弦是崇禎辛巳歲也考鍾惺殁於天啟乙丑元春亦以崇禎辛未旅卒何從得秉鐙辛巳之詩而評之王士禎池北偶談稱坊間有明詩歸鄙俚可笑托名竟陵蓋前人已知其僞矣

名媛詩歸三十六卷 內府藏本

舊本題明鍾惺編取古今宮閨篇什裒輯成書與所撰古唐詩歸並行其間真僞雜出尤足炫惑後

學王士禎居易錄亦以爲坊賈所托名今觀書首有書坊識語稱名媛詩未經刊行特覓秘本精刻詳訂云云核其所言其不出惺手明甚然亦足見竟陵流弊如報讐之變爲行刼也

周文歸二十卷內府藏本

明鍾惺編其書删節三禮爾雅家語三傳國語楚詞逸周書共爲一編以時文之法評點之明末士習輕佻放誕至敢於刋削聖經亦可謂悍然不顧矣

宋文歸二十卷 兩江總督採進本

明鍾惺編宋文多樸實而惺以纖巧之法選之以佻薄之語評之是爲南轅而北轍其去取之得失可以不必問矣

合評選詩七卷 內府藏本

明凌濛初編濛初有聖門傳詩嫡冢已著錄是編全錄文選諸詩而雜采各家評語附於上方以朱墨板印之所採惟鍾譚爲多圈點則一依郭正域本其宗旨可以槩見也

陶韋合集十八卷（內府藏本）

明淩濛初編是書前有濛初題詞曰從來以繼陶者莫如左司而兩集無合刻者合之自何觀察露始余游白門以其刻見示又曰諸家之評其詩者陶則宋人獨詳韋則近世亦復不少其丹鉛雜見不能適於一斟酌其間則余竊有取焉爾然則合刻者何露其評則濛初所定也板用朱墨二色刋刻頗工而所評率無足取陶集八卷前有焦竑序指爲昭明太子之舊本考是集自陽休之重定之

後昭明本不傳久矣宋人不得見而茲乃得見之耶萬歷以後士大夫務為誕僞例皆如此不足深怪韋集末附桂天祥評曰蘇州古詩冲雅極高律詩閑澹然不古矣其說故為大言不知所謂古者定當何似亦明季習氣也

八代文鈔 無卷數 江蘇巡撫採進本

明李賓編賓字烟客梁山人是編首列文家姓氏起屈原至明鍾惺凡九十有二人別無卷目序云文之為物善行而數變東西京而下由晉唐歷宋

迄明宗工鉅匠在在可數暇日遂撮諸家之勝別爲一集以便披覽而以屈宋冠之此文人之宗祖也按漢志詞賦首屈原宋玉隋志集部首荀况宋玉賓所採錄惟取有集者删之故托始二人然文章不止詞賦以二人爲宗祖則未免失詞且所選明代十七八中如袁宏道鍾惺亦未能抗行古之作者其去取殆不足憑也

晉安風雅十二卷 福建巡撫採進本

明徐熥編熥有幔亭詩集已著錄是編輯福州一

府之詩其曰晉安者福州在晉時爲晉安郡也所錄起洪武迄萬歷得二百六十四人詩以體分姓氏下各載其里居出處及所著作並以右某朝若干人列數於左其例多仿高棅品彙惟閨秀一類另立妓女以別薰蕕爲小異云

閩南唐雅十二卷 浙江汪啟淑家藏本

明徐𤊹編費道用楊德周等補之德周序言之甚明而卷首題名乃稱道用輯德周訂而𤊹校之殆𤊹爲閩人而道用德周皆閩令故讓善於二人也

所錄皆閩中有唐一代之詩自薛令之以下得四十人是時胡震亨唐音統籤已出鈔合較易故所載頗詳然秦系周樸韓偓其人既一時流寓其詩又不關於閩地一槩錄之未免借材之誚也㘭有榕陰新檢德周有澹圃芋紀皆已著錄道用字闇如石阡人官福清縣知縣

古逸書三十卷原任工部侍郎李友棠家藏本

明潘基慶編基慶字艮耜松江人萬歷戊午貢生是集名為逸書而實皆習見如陰符素問逸周書

山海經之類已爲不倫甚至周禮考工記爾雅釋地釋天列在學宫亦稱古逸不亦傎乎其分神妙輿閎麗特纖希迅奇幻疏夷逸蒨恣十六品每品又各分内外隨意標目尤爲無所取義

秦漢鴻文二十五卷內府藏本

明顧錫疇編錫疇有綱鑑正史約已著錄是編凡秦文五卷漢文二十卷秦文首錄戰國策而楚辭之卜居漁父皆在焉漢文亦僅採前後漢書所錄評論惟鍾惺爲最多

六朝聲偶刪補七卷 内府藏本

明邵一儒編一儒字仲曾海陽人是書成於萬歷庚申之九月時廷議以萬歴四十八年八月以後爲泰昌元年故其序以泰昌紀元也初徐獻忠有六朝聲偶大致本楊愼五言律祖而廣之此又因獻忠之本重爲刪補

蔡氏九賢全書九卷 福建巡撫採進本

明蔡鵾編鵾元定十五世孫也自元定之父發及元定之子淵沆沈孫模格杭權凡九人各載其遺

詩而畧紀其生平梗槩惟祭發一卷所載皆形家之言不應列之詩集前有俞德光序以伏羲堯舜孔子比諸蔡尤妄之甚矣

奕世文集十六卷 兩江總督採進本

明蕭自開編自開萬安人由廕生官詹事府主簿是編輯其先世文集五種凡二休居士集一卷蕭鑽撰石巖山房集四卷蕭乾元撰小石集二卷蕭暘撰修業堂集五卷蕭廪撰復菴集四卷蕭中行撰每集之後各附以誌銘傳贊之屬鑽字昌緒成

化癸卯舉人官潛江縣知縣乾元字必充宏治己
未進士官雲南金騰兵備副使暘字惟賔嘉靖壬
午舉人官零陵縣知縣禀字可發號兌嵎嘉靖乙
丑進士官兵部右侍郎中行字復菴太學生即自
閈父也

漢魏名家無卷數通行本

明汪士賢編士賢嶽州人是編所錄自漢董仲舒
迄周庾信凡二十二集刋於萬歷中在張溥百三
家集之前與張燮七十二家互相出入中又有題

呂兆僖焦竑程榮校者則非士賢一人所手定也中如謝惠連集以南史本傳爲李燾撰亦多舛謬

玉屑齋百家論鈔十二卷 浙江巡撫採進本

明張文炎編文炎字維謙杭州人其書取明一代之文泛論經史疑義者總萃成編其體有論有辨有評有解有說有考有敘有原有志有紀有難有畧有讀所錄凡一百十一家云百家舉成數也

經濟文鈔十一卷 浙江巡撫採進本

明張文炎編是集雜選明代之文分十一類每類

爲一卷凡例謂取便舉業非當今急務則博雅新聞其詳略並無軒輊蓋其書本爲場屋對策設問或足資考證而冗雜者居多

尚元齋三世詩十二卷 兩江總督採進本

明姚悅及其子兗孫舜聰之詩也悅字汝誾秀水人兗字叔信號元岳山人均以布衣終舜聰字伯達官休寧縣訓導初悅以富甲一鄉兗獨折節與文士游所爲詩號尚元草凡十餘卷朱國祚爲删存八卷又別爲詠物詩二卷用戴復古石屏集首

載其父詩例以悅西郭遺稿一卷弁前舜聰又用顧況華陽集末附載其子非熊詩例以已作汗漫游草一卷綴後悅詩僅十六首而八首和杜甫秋興八首和林逋梅花亦可云敢嬰勍敵矣

唐樂府十八卷 兩江總督採進本

明吳勉學編勉學所編河間六書已著錄是集彙輯唐人樂府祇登初盛而不及中晚皆郭茂倩樂府詩集所已采間有小小增損即多不當如王勃忽夢遊仙宋之問放白鷴篇之類皆實非樂府而

濫收而享龍池樂章之類乃反佚去至詩餘雖樂府之遺而已別爲一體李白菩薩蠻憶秦娥之類亦不宜泛載且古題新題漫然無別既無解釋復鮮詮次是眞可以不作也

情采編三十六卷浙江巡撫採進本

明屠本畯撰本畯有閩中海錯疏已著錄是編選漢魏至唐之詩既踳駁不倫又參以杜撰如古詩之名文選所有也古絕句之名亦玉臺新詠所有也此外則王融沈約以下文用宮商當時謂之永

明體唐人謂之齊梁體而已至律詩之名始於沈佺期宋之問唐書列傳可考排律之名始於楊士宏唐音亦可考也本畯乃於古詩律詩之間别立一名謂之聲詩以齊梁體當之已爲妄作乃復以齊邱巨源等四十八人之詩列爲五言律詩以梁元帝等十三人之詩列爲五言排律則剏見罕聞殆因楊愼五言律祖之說而彌失彌遠者矣其他如古詩四十餘首昭明所錄偶然得其十九非有定數可拘乃雜摭諸篇爲後十九以配之是何異郡

縣志書地必有景景必有八題必四字詩必七律者乎至唐上官昭容之彩毫怨誤題梁范靖妻沈滿願梁劉孝標之淇上戲蕩子婦誤題王筠唐崔融之寶劍篇誤題北魏崔鴻甚至以宋周密癸辛雜識所載女仙之詩柳條金嫩不勝鴉一首題為小秦王竄入唐人詩者更指不勝屈也

文壇列俎十卷內府藏本

明汪廷訥編廷訥字昌期號無我新都人其書分十類一曰經翼二曰治資三曰鑒林四曰史摘五

曰清尚六曰掇藻七曰博趣八曰別教九曰賦則十曰詩概所錄上及周秦下迄明代如無名氏之雕傳佛家之心經俱載入之特爲冗雜其詩概部序曰六朝以上去四言無四言也於唐去五言古無五言古也知爲依附太倉歷下者矣

寒山蔓草十卷 直隸總督採進本

明趙宧光編宧光有說文長箋已著錄朱彝尊靜志居詩話稱宧光饒於財卜築城西寒山之麓洵汰泥沙俾山骨畢露高下泉流凡遊於吳者無不

造廬談讌廣爲樂方云云葢宦光雖號隱居而聲氣交通實奔走天下此集即其山居贈答之作也其曰蔓草則取鄭風野有蔓草之意自序謂先簡子與客賦詩子太叔賦野有蔓草至邂逅相遇適我願兮先子起而拜曰吾子之惠也寒山投珠實有賴焉因以命名亦可謂迢迢華胄况其事乃趙武非趙鞅左氏之傳具在益爲數典而忘矣

啟雋類函一百九卷內府藏本

明俞安期編首職官考五卷次載牋疏表啟分古

體二卷近體一百二卷近體又分二十九部上自諸王宰相下逮丞簿教職終以婚書及募緣疏引大旨皆爲應俗設也安期自作凡例云江陵秉政凡牋啟中得一二警語立躋顯要可知當時所尚矣

古文品外錄十二卷 江蘇巡撫採進本

明陳繼儒編繼儒有邵康節外紀已著錄是書選自秦漢迄宋元之文大抵沿公安竟陵之波務求詭僑故以品外爲名然實皆習見之文也去取亦

多乖剌如楚詞僅取天問一篇是何別裁乎

古論大觀四十卷　副都御史黃登賢家藏本

明陳繼儒編前有自序稱往者坊刻論膾皆門生輩裒集成之就中某一論爲士大夫訾議余不知也兹古論多至四十餘卷純駁錯出安知無此類雜於其間云云繼儒之意葢自知去取未精故先作斯言以預杜攻詰之口今觀是書不但漫無持擇亦且體例龐雜錯漏百出雖以古論爲名而實多非論體往往雜掇諸書妄更名目如史記漢書

諸傳之序以及史通文心雕龍新論亢倉子其篇
題本無論名乃悉强增一論字已自無稽杜佑通
典鄭樵通志馬端臨文獻通考不過於徵引典故
之後附以案語荀悅袁宏前後漢紀司馬光資治
通鑑不過於紀載事實之下附以評斷亦加以論
名並各爲造作題目尤爲杜撰甚至魏文帝典論
論文增一字曰典論論文論馮衍自敘改其名曰
自論索靖艸書勢改其名曰艸書論韓愈送高閑
上人序亦改其名曰艸書論任情點竄不可究詰

循其例而推之將古今之書無不可改題爲論喜

卷可得何止四十卷乎

秦漢文膾五卷內府藏本

明陳繼儒編是編雜選秦漢之文如戰國策史記

漢書之類皆不標本書之名又如留侯致四皓定

太子霍光廢昌邑李陵降敵始末蘇武出使始末

更杜撰篇目不用原書標題改管晏列傳爲管仲

傳改屈原賈生列傳爲屈原傳改滑稽列傳爲淳

于髡傳尤多所竄亂至於魏文帝典論論文曹植

求自試表鍾會檄蜀文列之彖漢更無理矣

唐詩選脉會通評林六十卷通行本

明周珽編珽字無瑕海鹽人初其曾祖敬輯唐詩選脉一書刋未竟而燬於倭變珽輯綴殘稿續成是編其持論以高棅品彙李攀龍詩刪爲宗每體之中各分初盛中晚又箋釋其字句典故名之曰證發明其詞意脉絡名之曰訓而以諸家議論及珽所自品題者標於簡端是爲評林大抵貪多務博冗雜特甚疎舛亦多

秦漢文鈔十二卷（內府藏本）

明馮有翼編有翼字君卿杭州人是書前後無序跋不知刊於何時其板式則萬歷以後之坊本也凡秦文二卷西漢文五卷東漢文三卷冠以楚詞惟錄卜居漁父二篇題爲秦人是不足與論矣

師子林紀勝二卷（兩淮馬裕家藏本）

明釋道恂撰師子林在蘇州府城內元至正中天如禪師居寺中倪瓚爲之叠石成山地址逼仄而起伏曲折有若穹谷深巖遂爲勝地頂一石狀若

狻猊故名曰師子林勝流來往題詠至多道恂裒
而編之以成是集自
翠華南幸繪圖題句
奎藻輝煌一邱一壑藉以千古回視斯編又不啻爝火
之光矣

三僧詩三卷 兩江總督採進本

三僧均不著其名一曰二楞詩稿一曰高松詩稿
一曰中峯詩稿考千頃堂書目有智觀中峯艸註
曰字止先號蔚然江都僧雪浪弟子居吳興雙髻

卷其二僧則未詳然其高松詩稿中又附書啟數首三僧均有酬倡之作益同時人中卷詩內有陳繼儒湯賓尹文震孟姚希孟諸人則皆當明季也

西曹秋思一卷庶吉士梁上國家藏本

明黃道周葉廷秀董養河倡和詩也道周有易象正養河有羅溪閣詩皆已著錄廷秀字謙齋濮州人天啟乙丑進士官至兵部右侍郎事迹附見明史道周傳是編皆七言律詩依上下平韻各為三十首養河子師吉隨侍獄中合而編之前有廷秀

小引後有師吉跋考明史道周本傳道周以劾楊嗣昌貶爲江西按察使照磨久之江西巡撫解學龍薦所部官推奬道周備至大學士魏照乘者惡道周擬旨責學龍濫薦帝發怒立逮二人下刑部獄並究黨與詞連工部司務董養河等戶部主事葉廷秀救之皆繫獄案道周照磨之貶在崇禎十一年後之繫獄史不言何歲今以此編跋語考之蓋十四年辛巳也

古文奇賞二十二卷續奇賞三十四卷三續奇賞二十

六卷明文奇賞四十卷通行本

明陳仁錫編仁錫有繫詞十篇書已著錄是書初集自屈平離騷王南宋文天祥王炎午依時代編次前有萬歷戊午自序謂折衷往古有一代大作手有一代持世之文有一代縈世之文其目錄內即以此三者或標註人名之下或標註篇題之旁而於漢文中又各分類標題或以人爲類則分天子侯王郡守相皇太子藩國將帥邊塞學者或以事爲類則分應制薦舉彈駁乞休理財議禮災異

籌邊議律頌寃治河策士奏記其最異者又別立一代超絕學者一代超絕才子之目自漢以後又改此例仍以時代爲序體例殊爲龎雜其續集序稱文章有殺生而無奇正殺生奇也奇外無正文兵也兵禮也始武經繼戴禮終文苑英華以此益武事之不張由文心之不足云云其議論紕繆編次亦甚不倫其三續則題曰廣文苑英華序稱舊有古文類一書盈數百卷大率倣英華而廣之偶得之故家各從其類刪成一書分類尤爲瑣碎其

明文竒賞自宋濂楊維楨以至陳勲王衡凡一百八十餘人去取亦多未審蓋務博而不精好分流品而無緒悉不免冗雜之失云

古文彚編二百三十六卷內府藏本

明陳仁錫編以經史子集分部然所配多不當理如水經屬地理當列之史太元當列之子乃因其以經爲名遂列於經而左氏春秋傳反列諸史又芟削周禮而顛倒其六官體例龐雜無足觀者考仁錫嘗刻古周禮不應此選自亂其例其托名歟

秦漢文尤十二卷（內府藏本）

明倪元璐編元璐有兒易內外儀已著錄元璐氣節文章震耀一世而是書龐雜特甚殊不類其所爲其以屈原宋玉列之秦人旣乖斷限且名實錯迕疑亦坊刻託名也

國瑋集六十一卷（通行本）

明方岳貢編岳貢字禹修穀城人天啟壬戌進士官至東閣大學士事迹具明史本傳是編乃其官松江府知府時所刻故徐孚遠李雯陳子龍宋徵

璧共爲校讐而張采爲之序皆松江人也據其凡例蓋所錄自秦漢以迄南宋削公羊穀梁二傳及陸賈新語賈誼新書桓寬鹽鐵論諸子書班范以下諸史贊亦皆摘抄而此本僅有唐文二十八卷宋文三十三卷始刊刻未全之本或有所散佚歟

經濟文輯二十三卷內府藏本

明陳其愫編其愫字素心餘杭人是編選明代議論之文分聖學儲宮宗藩官制財計漕輓天文地理禮制樂律兵政刑法河渠工虞海防邊防十六

目書成於天啟丁卯所錄皆嘉靖隆慶以前之本

大抵剽諸類書策畧空談多而實際少也

唐詩解五十卷通行本

明唐汝詢撰汝詢有編蓬集已著錄是書取高廷

禮唐詩正聲李于鱗唐詩選二書稍爲訂正附以

已意爲之箋釋汝詢五歲而瞽嘿坐聽諸兄佔畢

而暗識之積久遂淹貫嘗解唐詩掇拾古文以爲

箋註溯流從源蒐羅畧盡必先經後史不少紊淆

雖詩賦之屬亦從年代次序之如某字某句秦漢

並用則必博採秦人不以漢先人推挹之甚至然所註實多冗雜不盡得古人之意亦不盡得其所出徒以幼而失明乃口授耳治博通羣籍且能著書實為亘古所稀有故世以為異至今傳之耳

古詩解二十四卷　江蘇巡撫採進本

明唐汝諤撰汝諤有詩經微言合參已著錄其兄汝詢有唐詩解故此以古詩配之其注釋體例畧同惟唐詩解以五七言分古近體此則分為五類曰古歌謠辭曰古逸雜篇曰漢歌謠辭曰樂府曰

詩其訓詁字義頗爲簡畧所發明作意亦皆敷衍

又樂府之類聲詞合寫者汝謬不究其源一一强

爲之說尤多牽强其凡例謂五言起於鄒枚考枚

乘之說見文心雕龍及玉臺新詠鄒不知其所指

亦不知其所本漢郊祀歌注鄒子樂名又非五言

所言已爲荒誕又以十九首冠於蘇李之前不知

冉冉孤生竹一篇文心雕龍稱爲傅毅作毅固東

漢人去者日以踈客從遠方來二首鍾嶸詩品稱

爲舊疑建安中陳王所製則時代尤後乃俱躋之

蘇李以前殊爲失考所注解抑可知矣

古今濡削選章四十卷　江蘇周厚堉家藏本

明李國祥編國祥字休徵南昌人天啓中官開封府同知是書選錄四六書啓以官制爲類每類之首載官制考一篇所選上起六朝下迄宋明而宋明尤詳國祥及其弟鼎作亦附焉大抵爲應酬而作其體則總集其實則類書也

滕王閣續集十九卷　兩淮鹽政採進本

明李嗣京撰嗣京揚州興化人崇禎戊辰進士官

南昌府推官巡撫解學龍屬其取明中葉以後滕王閣中賦咏編成此集葢以續正德中董遵所輯也

金華詩粹十二卷 浙江汪啟淑家藏本

明阮元聲編元聲有南詔野史已著錄此書輯自梁迄明婺人所作詩二百五十四家自樂府迄六言皆以體分每篇後閒附評語蒐輯頗富而畧遠詳近未免失之汜濫

古文正集二編 無卷數 兩江總督採進本

舊本題葛鼐葛鼒評輯楊廷樞顧絪二序及鼐自序皆不及鼒文中評語亦止載鼒字益鼐爲鼒兄附名其間實則鼐作也鼒字端調吳縣人崇禎庚午舉人是書題曰二編當以先有初編此爲續集所錄凡二十二家曰顏真卿曰陸贄曰李德裕曰杜牧曰韓琦曰范仲淹曰司馬光曰范純仁曰鄒浩曰二程子曰李覯曰張耒曰黃庭堅曰楊時曰王十朋曰朱子曰陸九淵曰陳亮曰真德秀曰文天祥曰劉因曰虞集每人各以小傳冠集前所錄

猶採自本集差勝村書之稗販然去取皆漫無持擇

漢魏詩乘二十卷 通行本

明梅鼎祚編鼎祚有才鬼記已著錄其所輯漢魏六朝之詩名八代詩乘六朝詩多所刪削而漢魏詩則全載又其書先出故刊本或亦別行孫皓韋昭諸作別題曰吳詩亦以時代類附焉此書作於馮惟訥詩紀之後頗欲補其軼缺然眞僞雜糅不能考正如蘇武妻詩之類至今爲藝林口實也

書記洞詮一百十六卷 內府藏本

明梅鼎祚編先是楊慎編赤牘清裁一書自左氏至六朝僅八卷王世貞益之訖於明代爲六十卷是書仍楊慎之舊起周秦訖陳隋凡長篇短幅採錄靡遺卷帙幾十倍於楊而真贋並收殊少甄別至左傳所載問對之辭並非形諸筆札非其類強附尤爲不倫總目載有補遺四卷此本無之然今世傳本並同葢當日本有錄無書非缺佚也

宛雅十卷續宛雅八卷宛雅三編二十四卷 浙江巡撫採進本

宛雅十卷明梅鼎祚編所載皆自唐至明宣城之
詩凡九十二家續宛雅八卷
國朝蔡蓁春施閏章同編採明嘉靖以後至崇禎末
年諸作以續鼎祚所集凡六十五家後施念曾張
汝霖又蒐採唐宋諸詩爲二集所遺者益以
國朝之作爲宛雅三編二十四卷所補凡唐三人五
代一人宋三人元五人明三十人
國朝二百十五人閨閣明一人
國朝三人方外唐五人宋三人元一人明三人

國朝五人妓女唐一人附聯句逸句一卷詩話三卷視前二集爲完備惟近詩所錄稍繁蕪選錄一地之詩者大勢類然不但斯集也綦春始末未詳閱章有矩齋雜記汝霖有澳門志畧皆已著錄念曾號竹𠉀閏章孫也

文致無卷數內府藏本

明劉士鏻編士鏻杭州人崇禎辛未進士是集輯漢魏六朝以至明人所著通爲一書不分卷數但別爲十有七門詮次頗傷於蕪雜

史漢文統十五卷 内府藏本

明童養正編養正字聖功會稽人是集序稱丙子凡例稱竣於乙亥均不著年號卷端有王思任鑒定字凡例中又稱張采則崇禎八年九年也凡史記統五卷刪節史記多所未安西漢文統五卷東漢文統五卷分錄兩漢之文而漢書則附於東漢中又與史記例異相其評點蓋坊刻射利之本也

同時尚論錄十六卷 江蘇巡撫採進本

明蔡士順編士順蘇州人由國子監生官福建按

察司照磨此錄成於崇禎丁丑所輯皆東林諸人詩文以科目先後為序始萬歷甲戌終崇禎辛未

南園五先生集二卷 安徽巡撫採進本

明葛徵奇編徵奇有蕪園詩集已著錄初嘉靖乙丑陳暹合刻孫蕡王佐黃哲李德趙介五人之詩為廣中五先生集崇禎丁丑徵奇以御史巡撫廣東又訂正而重刻之

三忠文選十六卷 內府藏本

明胡接輝編接輝字雋父廬陵人官監察御史是

編成於崇禎丁丑選錄宋胡銓周必大文天祥之文曰三忠者以銓謚忠簡必大謚文忠天祥謚忠烈也按盧陵原有三忠堂一爲歐陽文忠修一爲楊忠節邦乂一爲胡忠簡銓建於嘉泰四年周必大爲之序岳珂桯史載其始末甚詳邦乂以節義著其文不傳修集則固具在補以必大天祥當合爲四接輝增周文而去歐陽始末詳考平園集歟卷首序文一爲李建泰一爲阮大鋮一爲楊文驄以是三人幷晁三忠殊嫌著穢不知當日何以氣

類相從如斯巧合亦可異也已

小瀛洲社詩六卷　浙江巡撫採進本

明錢孺穀鍾祖述同編嘉靖中襄陽府知府徐咸致仕歸海鹽築園城闉名小瀛洲招同邑布衣朱樸愚南府知府錢琦福建布政使吳昂布衣陳鑑海寧指揮使劉銳濟南府知府鍾梁龍巖縣知縣陳瀛僧永瑛并咸兄光澤縣知縣泰共十人爲社會飲酒賦詩陳詢爲繪圖而咸自作記崇禎己卯琦孫孺穀梁孫祖述輯十人之詩爲此集孺穀又

各爲小傳列於首卷

成氏詩集五卷 直隸總督採進本

明大名成氏之家集也一曰適和堂初集成宰撰一曰適和堂繼集宰子之蓮撰一曰東壁園詩集蓮仲子仲龍撰一曰鷦鷯園集蓮季子少龍撰一曰永言集仲龍之子象珽撰前四集皆稱象珽纂錄象珽集則稱倪元璐王思任蔣鳴玉三人選則此集象珽所合刻也

玉臺文苑八卷續玉臺文苑四卷 兩淮馬裕家藏本

玉臺文苑明江元禧編續集江元祚編二人兄弟而元禧自署曰醴陵元祚自署曰橫山疑元禧自托江淹後襲其侯國之名也其書錄女子之文自周訖明中間多采小說傳奇如張麗貞上太守書之類至爲猥雜又如魏文帝寡婦賦序曰爲丁廙妻作此乃直作丁廙妻梁元帝爲妾宏夜姝謝東宮賚合心花釵啟此乃直作宏夜妹又訛姝爲珠宋李清照即李易安此乃分爲二人唐侯莫陳邈妻鄭氏乃三字複姓此乃訛爲陳邈又如漢武內

傳神仙傳眞誥之屬皆純搆虛詞托言神怪此本
乃題曰漢西王母漢上元夫人漢麻姑晉右英夫
人晉九華安妃尤爲不經矣

漢魏名文乘無卷數江蘇巡撫採進本

明張運泰余元熹同編二人皆閩中書賈也所錄
凡六十家蓋雜采何鏜漢魏叢書張溥百三家集
二書合併而成惟增公孫宏文僞題曰公孫子趙
充國文僞題曰趙營平集又改東方朔文爲吉雲
子而已

元四家詩二十六卷　江蘇巡撫採進本

明毛晉編晉有毛詩陸疏廣要已著錄是編凡虞集詩八卷楊載詩八卷范梈詩七卷揭傒斯詩三卷集詩乃晉以意摘抄非其完本且四家各有專集亦無庸此合編也

吳興藝文補四十八卷　浙江巡撫採進本

明董斯張閔元衢韓千秋同編而韓昌箕為校刊刻斯張有吳興備志元衢有歐餘漫筆皆已著錄千秋字聖開昌箕字仲弓並烏程人是書採錄

自漢至明藝文之有關湖州者彙爲一編以補舊志所未備其自唐以前爲斯張手輯宋元以後則元衢千秋諸人共成之所採錄前代頗詳而明代則漸濫亦志乘之通病也

十六名家小品三十二卷 浙江巡撫採進本

明陸雲龍編雲龍字雨侯錢塘人是編評選屠隆徐渭李維楨董其昌湯顯祖虞淳熙黃汝亨王思任袁宏道文翔鳳曹學佺陳繼儒袁中道陳仁錫鍾惺張鼐十六家之文每篇皆有評語大抵輕佻

猥薾不出當時之習前有何偉然序偉然即嘗刻廣快書者宜其氣類相近矣

唐詩韻滙　無卷數　江蘇巡撫採進本

明施端教編端教有讀史漢翹已著錄是書採唐人近體諸詩以上下平韻隸之大抵取供集句者之用前有王震序稱其集句爲絶藝可知是書所由作矣

文字會寶　無卷數　江蘇巡撫採進本

明朱文治撰文治字簡叔錢塘人是書取前代之

文兗善書者書之人各一篇裒而成集據其凡例書家姓氏悉從文之朝代後先遞爲序次而篇目則王勃在江淹之前劉禹錫在駱賓王之前李華在李白之前邱遲唐太宗在終軍范蔚宗之前而阿房宮賦又訛杜牧爲杜甫斯皆事在耳目之前不煩稽考而顛倒如斯其字畫亦傳刻失真既非總集又非法帖更爲兩無所取也

集古文英八卷 江蘇巡撫採進本

明顧祖武編祖武字爾繩號纑塘無錫人是書裒

集古文賦表奏疏之類其師錢鍾義序曰湘離之騷非不油然忠愛而聱牙沉晦之詞非應時制科所急將別冊另存至如古詩歌行選律近體李杜高王岑孟諸賢誠可繼三百篇遺響而佔畢之士猶當舍旃云云是書特爲場屋而作可無庸深論矣

天台詩選五卷浙江巡撫採進本

明許鳴遠編鳴遠字有望天台人自序謂天台先正詩多湮没失傳慮後學併此近今者而失之因

加蒐輯閒人僊釋及占籍之士起南宋迄明凡二百二十四家搜採不可謂不廣然元以前僅得二十餘人餘皆明人也

古表選十二卷 浙江巡撫採進本

明張一卿編一卿字次公自號求如居士涇縣人是書輯歷代表章上起六朝之末下逮於元然六朝不過庾信盧思道等數篇元惟阿嚕台原作阿魯台今改正一篇餘皆唐宋作也分八門曰賀曰進上曰辭讓曰謝官曰陳請曰詔賜謝恩曰遷謫謝恩曰乞

休陳情末附補遺九篇其凡例稱未入儷偶者不諧聲律者簡儉無可取材者文義無關制學者並經裁汰則爲場屋擬表作矣凡本題事實及引用典故皆畧爲註釋而不著出典

唐詩近體集韻三十卷內府藏本

明施重光編重光字慶徵里貫未詳是集以唐人近體分上下平三十韻編次案上下平聲分三十部乃劉淵壬子新刊禮部韻畧所併與唐韻不同唐人私相歌咏者又與官韻不同如東冬二部蕭

肴豪三部鹽鹹二部皆互有出入此書及唐詩韻

滙均以宋韻分隷唐律不免時有牽混而此書之

漏畧則又出韻滙下焉

唐詩廣選七卷內府藏本

明凌宏憲編宏憲始末未詳初李攀龍撰詩刪王

世貞序之後坊間割其中所錄唐詩刊行別題曰

唐詩選已非于鱗之舊宏憲又病其無評騭乃雜

摭諸家之評綴於簡端以朱墨板印之改題此名

葢坊刻翻新之技耳

西園遺稿無卷數　安徽巡撫採進本

明汪茂槐編茂槐字廷植績溪人以歲貢授宜陽主簿是編一曰康範詩集宋汪晫撰一曰北遊詩集宋汪夢斗撰皆已著錄茂槐爲二人裔孫復合而刻之西園者乃汪氏所居里名也後有外集則宋蘇軾贈汪覃蘇轍贈汪琛汪宗臣諸人之詩以其皆爲汪氏而作故亦附之於末云

海虞文苑二十四卷　江蘇巡撫採進本

明張應遴編應遴字選卿常熟人是書輯其鄉有

明一代賦詩雜文以類序次而成其中如桑悅兩都賦朱彝尊修日下舊聞未見其本牟俸請輿水利疏續文獻通考及明史河渠志皆載之而不及此之詳盡明之中葉嘗平減蘇松賦役載在明史食貨志而與此畧有異同張洪與緬何五書亦較明史列傳爲備特時代既近牽於鄉曲之恩怨不免有所濫收蓋凡輯一鄉之文者均不免此失亦其勢然也

荊溪外紀二十五卷 安徽巡撫採進本

明沈敕編敕字克寅宜興人是編輯錄其邑藝文人物上起漢下迄明凡詩十一卷詞賦碑銘序奏議書題跋各一卷記傳各二卷風土記拾遺紀遺雜說各一卷附焉採摭頗爲詳贍惟詩以絕句居律體前律體居古風前稍爲失次又四言亦謂之絕句而七言古詩之外又別出歌行爲二門亦非體例至所列諸傳皆採之正史及地志以爲紀錄人物則挂漏太多以爲藝文之一體則此種例不入集尤爲進退無據矣

名媛彙詩二十卷（內府藏本）

明鄭文昂編文昂始末未詳閨秀著作明人喜爲編輯然大抵輾轉勦襲體例畧同此書較名媛詩歸等書不過增入雜文其餘皆互相出入訛謬亦復相沿魯衛之間固無可優劣也

漢鐃歌發一卷（兩淮馬裕家藏本）

明董說編說有易發已著錄是書取漢鐃歌十八章反復解說首論大意次爲論韻次爲論音其論韻則有伏有擊有進退有同攝有同母同入論音

本周禮三宫之說按宫商角徵羽篇分章位章分句位立說殊爲創闢然沈約嘗言漢鐃歌大字爲詞細字爲聲後來聲詞合寫不復可辨遂無文義可尋但存其聲而已自唐後樂府失傳新題迭作於是併聲而亦亡之說不知聲詞合寫之源而强爲索解已迷宗指至鐃歌乃鼓吹之曲但奏其音而不歌其詞故十八章或韻或不韻亦猶風雅皆有韻而頌不盡韻也說一槩强爲叶讀非惟不知古音亦併不知樂府體裁矣

翰墨鼎彝十卷 江蘇周厚堉家藏本

不著編輯者名氏但標曰車書樓選刻卷首有金谿聶文麟序稱養恬集輯古名公牘札溯周而下迄於宋元莫不詳加訂正亦不知養恬爲誰也所錄皆踳駮不倫如左氏傳所載諸辭命問答如薛侯長滕之類特假言詞非寓書策且出於左氏潤飾之文乃至指爲其人之牋札標署其姓名殊爲杜撰其他顛倒舛謬更不可縷舉蓋書肆射利之本耳

吟堂博笑集五卷　浙江范懋柱家天一閣藏本

不著編輯者名氏雜采隋唐以來閨閫之作以死節勸戒貞過題詠寄情分爲五類惟首二卷尚有裨風教然采擇亦頗疎舛其後三卷則多鄙褻之詞不出小說家言矣

二十六家唐詩無卷數內府藏本

不著編輯者名氏二十六家者李嶠蘇頲虞世南許敬宗李頎王昌齡崔顥崔曙祖詠常建嚴武皇甫冉皇甫曾權德輿李益司空曙嚴維顧況韓翃

武元衡李嘉祐耿湋秦系郎士元包何包佶也所選詩甚寥寥於唐人之中獨錄此數家亦未知何所取義前後無序跋惟目錄後題曰姑蘇吳時用書黃周賢金賢刻疑明末書賈所爲云

三蘇文粹七十卷 內府藏本

不著編輯者名氏前後亦無序跋其曰文粹蓋仿陳亮歐陽文粹例也凡蘇洵文十一卷蘇軾文三十二卷蘇轍文二十七卷所錄皆議論之文蓋以備場屋策論之用

賦苑八卷 兵部侍郎紀昀家藏本

不著編輯者名氏前有蔡紹襄序但稱曰李君不著歲月凡例稱甲午歲始輯亦不署年號相其板式是萬歷以後書也所錄諸賦始於周荀況終於隋蕭皇后以時代為編次大抵多取之藝文類聚諸書故往往殘缺又次序顛倒殊甚黃香九宮賦已見於漢又見於南北朝中題其字曰黃文彊張超誚青衣賦已見於漢改其題曰譏青衣賦改其名曰張安超又見於南北朝中仍其故題而題其

字曰張子並至公孫乘月賦則一見漢一見南北朝顯然複出亦全不檢蓋明季選本大抵如斯也

諸儒文要八卷 內府藏本

不著編輯者名氏所錄周程張朱及陸九淵張栻楊簡陳獻章王守仁十家之文凡八十篇而朱子與守仁居其半皆講學之言